Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі



№27(1970)
5 ЛЮТАГА 1999 г.
● АГУЛЬНЫ ТЫРАЖ 133 536 ● КОШТ У РОЗНІЦУ–10000 РУБ.

Здароў, марозны звонкі вечар...

Фота Аляксея ГАНЧУКА

Референдум для Беларуси может стоить недорого

Проведение всенародного референдума по вопросам объединения Беларуси и России может обойтись белорусскому бюджету всего в 3 миллиарда рублей. Об этом заявила на состоявшейся в Национальном пресс-центре встрече с журналистами председатель Центральной комиссии Республики Беларусь по выборам и проведению республиканских референдумов Лидия Ермошина.

Столь невысокие расходы, по ее словам, возможны лишь в том случае, если референдум пройдет вместе с выборами в местные Советы депутатов. При этом названная сумма будет израсходована лишь на изготовление необходимых бюллетеней, поскольку проведение организационных мероприятий и подведение итогов всенародного волеизъявления будут возложены на сформированные избирательные комиссии.

Игорь РУБАН

5-8 Дорогой мой телевизор, ну отпусти на природу, подышать свежим воздухом



2 И "Зенит" когда-то был в зените. А как же иначе при выпуске оборонной продукции...

Олт – это: левый приток Дуная? Оливковое масло? Французский композитор? **10**

4



Куры с прилавков не пропадут

В прошлом году республиканское объединение «Белптицепром» обеспечило выполнение установленных заданий по производству яиц на 103%, мяса птицы — на 108%, в том числе мяса бройлеров — на 110%.

Однако на заседании совета объединения поручено каждому производственному подразделению наметить конкретные меры по улучшению своей деятельности, повышению рентабельности и ликвидации убыточности. В частности, решено в 1999 году довести производство яиц до 2 миллиардов 230 миллионов штук, что на 4% выше по сравнению с минувшим годом, мяса птицы в живом весе --до 86,6 тысячи тонн (11%), молока — 26,7 тысячи тонн (5%). Запланировано обеспечить производство комбикормов для птицы в объемах 412 тыс.тонн. Определен ряд мер по снижению затрат кормов, энергоресурсов, материально-денежных средств на производство продукции, осуществление которых будет способствовать повышению эффективности отрасли.

Дмитрий МОРОЗОВ

Николай Бузо меняет работу

Президент Беларуси Александр Лукашенко освободил Николая Бузо от должности заместителя министра иностранных дел Республики Беларусь.

Согласно указу, подписанному главой государства 3 февраля, дипломат освобожден от занимаемой должности в связи с переводом на другую работу.

Трагедия в радиационной зоне

В лесной радиационной зоне Чериковского района, где запрещена всякая охота, произошла трагедия. В перестрелке с сотрудниками правоохранительных органов был смертельно ранен сорокавосьмилетний житель Краснополья.

Как сообщили в пресс-центре УВД Могилевского облисполкома, группа работников Славгородского РОВД, в составе которой был и судья районного суда, направлялась в деревню Старая Каменка для проведения дня профилактики. Чтобы попасть в этот населенный пункт, расположенный за рекой Сож, им пришлось совершить объезд по территории Чериковского района. В лесном массиве с радиационным загрязнением свыше 41 кюри на квадратный километр у бывшей деревни Бакуновичи, жители которой давно отсюда отселены, сотрудники правоохранительных органов заметили человека с ружьем и двумя охотничьими собаками. Решили поинтересоваться его личностью, но в ответ в их сторону прозвучали выстрелы из ружья. Не остановил нарушителя и предупредительный выстрел вверх из пистолета, произведенный работником милиции. При попытке задержания «охотник» был ранен и во время доставки в Чериковскую больницу скончался.

Николай НАЗАРОВИЧ

11 ЕСЛИ ВАМ УЖЕ ЗА СОРОК И ОТСЫРЕЛ НЕМНОГО ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ, ТО НА ПОМОЩЬ ПРИДЕТ "ВИАГРА"...



День сурка

Надо думать, весна в этом году в Пенсильвании будет ранней, поскольку, покинув вчера муниципальную библиотеку, где он живет уже 15 лет, 4-килограммовый сурок Фил не увидел своей тени. Именно 2 февраля отмечается небезызвестный День сурка, в который означенное животное выдает свой метеопрогноз: если сурок видит свою тень, зима продлится еще 6 недель, если нет — весна на пороге. Последнее случается гораздо реже, по словам «ответственного за сурка» Билла Дили, за все годы существования этой традиции такое происходит только четырнадцатый раз. А придумали эту странную церемонию жители городка Панксатауни 114 лет назад. Жизнь их была чересчур однообразной и скучной, вот они и нашли такой своеобразный способ оживить ее хотя бы раз в год. Жаль только, что никаких данных о точности прогнозов сурка агентство Reuters не приводит.

ТЕЛЕГРАФЪ

ХОРОШО...

* Япония предоставит Беларуси оборудование на сумму 300 млн. иен для переподготовки бывших военнослужащих ракетных войск стратегического назначения.

* Российский танкер «Нарымнефть», зажатый льдами возле Камчатки, дрейфует вместе со льдами в сторону открытого моря и через несколько дней может оказаться на чистой воде.

* Хабаровский нефтеперерабатывающий завод впервые начал выпускать высокооктановый экологически чистый бензин марки 95.

* Приморский край добывает до 35% рыбы, вылавливаемой всем промысловым флотом России.

ПЛОХО...

* Все школы Киева закрываются на неделю из-за эпидемии гриппа.

* Более 6,5 км алюминиевых проводов похищено на мощной ЛЭП, связывающей Казахстан и Россию.

* Сахалинское рыболовное судно «Мисс Лаин» затонуло возле японского острова Хоккайдо.

* 99 человек стали жертвами гриппа и вызванных им осложнений в Японии.

Телеграфировал Ник. МИРГОРОДСКИЙ

9 *Смеяться, право, не грешно. И в наше трудное время найдется место шутке*

А ты заплатил налоги?!

Государственный налоговый комитет Республики Беларусь
НАПОМИНАЕТ

Последний срок подачи деклараций физическими лицами об общей сумме доходов, подлежащих декларированию в соответствии с законодательством Республики Беларусь, **— 15 февраля 1999 года.**

Порядок представления деклараций опубликован в «Р» N 17–18 и N 24–25 за 1999 год.

Консультации можно получить в инспекциях Государственного налогового комитета по месту жительства.

Заснавальнік — Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Сяргей ДУБОВІК

Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Міхаіл ВАЛЬКОЎСКІ,
Мікалай ДУБОВІК,
Сяргей МІХОВІЧ,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ,
Галіна УЛАСЕНКА,
Міхаіл ШЫМАНСКІ.

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:

прыёмнай галоўнага рэдактара	268-26-15
факс	268-26-12
даведкі па пісьмах	268-25-36
Аддзелаў:	
рэкламы	268-25-39
	268-22-15
	232-64-79
	268-25-14
тэл.факс	268-25-15
	232-66-91
пісьмаў і грамадскай думкі	268-25-18
навін	268-25-11
(факс)	232-33-13
сацыяльных праблем	268-26-31
эканомікі	268-25-13
	268-26-19
палітыкі	268-26-14
	268-26-17
міжнароднага жыцця	268-25-12
права і маралі	268-26-19
	268-26-32
юрыста	268-26-34
сакратарыята	268-25-32
дызайна	268-25-37
бухгалтэрыі	232-66-50
	268-26-11
Карэспандэнцкіх пунктаў:	
Віцебск	22-48-93
Гомель	55-70-90
Магілёў	42-81-15
Гродна	72-09-40
	72-37-89
факс	44-61-15
Брэст	20-41-45

ВЕСТИ потребкооперации 268-26-33

РЭСПУБЛІКА ДЗЕЛАВАЯ 268-25-36

РЫНОК РЕСУРСОВ 268-26-16

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.

Падпісана ў друк 4 лютага ў 18.00.
Заказ 554

Рэгістрацыйнае пасведчанне № 4

Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р".
Матэрыялы са знакам ® носяць рэкламны характар.
За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец.

Электронны адрас:
root@republ.belpak.minsk.by
Адрас у INTERNET:
Http://press.net.by/republic/current/

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку", Мінск, пр.Ф.Скарыны,79

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



Эпицентр

Объединяет понимание общей беды

Словами благодарности за благотворительную помощь, оказанную республике и народу в преодолении последствий чернобыльской катастрофы, встретил глава государства Александр Лукашенко председателя совета Японского фонда, известную писательницу Аяко Соно, которую он принял в своей резиденции 4 февраля.

«Нас объединяет понимание общей беды. Ведь подобное горе пришлось пережить и народу Японии», — подчеркнул Президент. Приезд в Беларусь председателя совета фонда он назвал событием, имеющим особое значение для нашей страны.

Ольга ЩЕДРИНА

Соседи от Бога

Белорусское государство никогда не будет чинить каких-либо препятствий на пути строительства добрососедских отношений между народами Беларуси и Литвы.

Об этом 4 февраля в ходе вручения верительных грамот послом Литвы в нашей стране Йонасом Паслаускасом заявил Президент республики Александр Лукашенко.

«Мы соседи, а соседей не выбирают. Это от Бога, — сказал глава государства. — Исходя из этого, мы прилагаем все усилия для активного развития белорусско-литовского диалога в сфере политики, экономики и культуры».

Александр Лукашенко пожелал всяческих успехов Президенту Литовской Республики Валдасу Адамкусу и выразил уверенность, что договоренности, достигнутые 12 ноября 1998 года в ходе встречи на высшем уровне на белорусско-литовской границе, послужат благодатной почвой для укрепления политики добрососедства и взаимовыгодного партнерства в отношениях между двумя странами.

Актуально!

О проблемах села — откровенно

Положение дел в агропромышленном комплексе вызывает обоснованную озабоченность у руководства страны. Тем более важно иметь объективную, неискаженную картину о происходящих на селе сложных процессах. Об этом шла речь на встрече заместителя премьер-министра Александра Попкова с руководителями ведущих республиканских печатных изданий, которая состоялась 3 февраля в Доме правительства.

Обсуждались вопросы подготовки к предстоящей посевной кампании и проблемы, связанные с зимовкой скота на фермах. По словам Александра Попкова, нынче планируется собрать 7 миллионов тонн зерна. Расчеты показывают, что, если удастся выйти на намеченные параметры, будет обеспечена значительная прибавка в производстве мяса и молока. Ведь сегодня примерно 40 процентов сельскохозяйственной продукции используется для закупа за пределами республики необходимых компонентов для выработки комбикормов. Чтобы подобное не повторилось и впредь, надо уже теперь принимать упреждающие меры.

Как образно выразился Александр Андреевич, правительство сейчас работает в режиме фронтового времени. С тем, чтобы избежать прошлогодних ошибок, когда отчасти из-за неблагоприятных погодных условий, а в основном из-за нераспорядительности и безответственности отдельных руководителей и специалистов даже в так называемых «элитарных» районах не было поднято до 30 процентов зяби. Только по этой причине можно прогнозировать значительный недобор сельскохозяйственной продукции.

В такой обстановке государственная поддержка сельхозпроизводителей — не самоцель, а объективная необходимость. Кредиторская задолженность колхозов и совхозов очень велика, и самостоятельно они при всем желании не смогут распутать тугой узел финансовых проблем. Поэтому на подготовку к посевной правительство выделило 3,5 триллиона рублей, еще 7 триллионов — на авансирование под закуп будущей сельхозпродукции. Причем финансирование под весенний сев на 80 процентов должно быть осуществлено уже в первом квартале. Теперь дело за банковскими структурами, которые должны обеспечить выделение денежных ресурсов в соответствии с установленным графиком. Задача — архиважная, поскольку нынешний год тоже ожидается не очень благоприятным по погодным условиям, и в выигрыше окажутся те хозяйства, которые проведут посевную в оптимальные сроки.

Александр Попков проинформировал журналистов о ситуации с семенами, ремонтом сельхозтехники, минеральными удобрениями, средствами защиты растений. Анализ показывает, что хотя ситуация в АПК сложная, но отнюдь не критическая и, главное, контролируемая. В любом случае какого-либо обвала не произойдет. Будет, в частности, способствовать стабилизации обстановки и такая «непопулярная» мера — принято решение, что каждое промышленное предприятие должно перечислить 1 процент от выручки в фонд поддержки сельхозпроизводителей. Сумма получается изрядная, и важно умело распорядиться этими средствами.

И все-таки, отмечалось на встрече, сегодня как никогда остро стоит проблема реформирования сельского хозяйства. Разговоры на сей счет ведутся не один год, а вот четкой концепции до сих пор не выработано, отсутствует соответствующая законодательная база. Между тем изнашиваются основные фонды, истощаются людские ресурсы, и сейчас многие колхозы и совхозы поставлены перед дилеммой: или дальше катиться вниз по наклонной, или же попытаться найти выход из тупика. Естественно, с помощью властных структур. Не случайно, подчеркнул Александр Попков, одно из ближайших совещаний правительства будет посвящено именно вопросам реформирования агропромышленного комплекса.

Александр РУДНИЦКИЙ

Могилевский «Зенит»: трудный путь конверсии

ПЕРИОД с 1991-го по 1996 годы был для нашего предприятия экзаменом на выживание. До критической черты упали объемы производства, обострился морально-психологический климат. Трижды сменилось руководство, завод начали покидать специалисты, численность персонала уменьшилась на треть.

И все же мы нашли силы и сумели определить основные направления развития. Прошли через реструктуризацию и перепрофилирование производства, нашли свое место на внутреннем рынке и рынках стран СНГ, в первую очередь России. Укрепляя связи с ведущими НИИ, не прекращали поиск и внедрение перспективных разработок.

В плане конверсии головной завод определил для себя четыре направления. В их числе: разработка и выпуск аппаратуры средств связи, изделий промышленной электроники для нужд энергетики, энергосберегающих изделий, а также товаров народного потребления.

Первое направление связано с освоением цифровой системы передачи с импульсно-кодовой модуляцией ИКМ-15/30. Она разработана центральным НИИ связи и служит для организации межстанционной связи на сельских телефонных сетях. На заводе также разработан блок согласующих устройств, который позволяет использовать их на городских телефонных сетях. Создан источник питания «Альфа-М», обеспечивающий бесперебойную работу как от сети, так и от аккумуляторных батарей. Удельный вес производства средств связи возрос с 24 процентов в 1994 году до почти половины в 1998 году. 80 процентов от их выпуска идет на рынки России и стран СНГ.

Вторым направлением стала организация производства высокочастотной каналообразующей аппаратуры. Она применяется для организации каналов связи и передачи информации по воздушным высоковольтным линиям электропередачи. Освоив эти изделия, взялись за разработку аналогичной аппаратуры для систем защиты высоковольтных линий электропередачи республики. Сегодня закрываем 100 процентов потребностей в ней в Беларуси, а также в Молдове, Узбекистане, Таджикистане, странах Балтии, на 25 процентов обеспечиваем Россию и Украину.

В основном благодаря заказам и инвестициям ПО «Могилевэнерго» и концерна «Белэнерго» на заводе разработаны и освоены устройства для проверки и калибровки автоматических выключателей, для определения скрытой проводки и мест замыкания. Они широко используются в энергетическом хозяйстве.

Что касается энергосберегающих изделий, то завод совместно с Академией наук России в 1997 году освоил выпуск преобразователей для регулирования скорости вращения асинхронных двигателей. Их применение на насосах водоканалов, в котельных, в жилищно-коммунальном хозяйстве позволяет экономить в среднем 30—40 процентов электроэнергии.

Это новое направление, в котором немало проблем. В прошлом году мы начали выпуск преобразователей на 55 кВт. В дальнейшем ставим задачу разработки и производства преобразователей на мощности от 1 кВт до 310 кВт.

Ну а товарами народного потребления завод занимается постоянно. Производили раньше 100—120 тысяч переносных кассетных магнитофонов в год. От них не отказались и сейчас, хотя выпуск значительно сократили. Сегодня предлагаем 2 модификации кассетных магнитофонов и 2 модификации магнитол, УКВ-радиоприемник и радиоприемник-часы. Удержаться на рынках СНГ с этой аппаратурой сложно. С одной стороны, комплектующих для них в СНГ делают мало. В некоторых случаях вообще прекратили их выпуск, а то, что еще производится, застыло в своем развитии. С другой стороны, есть очень жесткая конкуренция со стороны западных производителей.

Тем не менее и здесь есть перспектива. Совместно с НПО «Интеграл» создаем настольные электронные часы нового поколения. Заводские специалисты разработали и произвели партию специальных магнитофонов для инвалидов по зрению.

ТРИБУНА ДИРЕКТОРА

Могилевский завод «Зенит» создан в 1976 году. Удельный вес оборонной продукции на нем составлял около 90 процентов. Сейчас предприятие практически полностью изменило профиль производства.

В рамках реструктуризации и диверсификации производства созданы три дочерних предприятия: производственно-коммерческий центр «Зенит», производственно-коммерческое предприятие «Зенит» (деревообработка), предприятие «Импульс» (гардинное и швейное производство). Организовано дополнительно около 100 рабочих мест. Всего на заводе почти 1400 занятых.



На балансе «Зенита» — два общежития на 1500 мест, детский сад-ясли на 280 мест. За последние годы построены шесть жилых домов, что улучшило жилищные условия почти 360 семьям заводчан.

Генеральный директор с февраля 1995 года — Василий Тимофеевич ОСИПЕНКО.

Сочетание внутризаводских мер, а также государственной поддержки конверсионных предприятий, в том числе и нашего завода, сделало реальными элементы экономической стабилизации. Объем производства возрос на 17 процентов, а товаров народного потребления — более чем на треть. Завод полностью обеспечивает текущие платежи в бюджет, своевременно выплачивается заработная плата, которая выше средней по стране. Только в прошлом году обновили 7 процентов активной части основных фондов. Провели текущие ремонты производственных зданий и сооружений. Продолжим обновление и в этом году.

Наши специалисты основательно проработали бизнес-план на 1999-й и до 2005 года, наметили конкретные пути экономической стабилизации. Предстоит совершенствовать технику и технологии, повышать качество и конкурентоспособность наших изделий. Особое внимание уделяем энергосбережению.

Чтобы не потерять занятые позиции в производстве радиоэлектронной аппаратуры, модернизируем и расширяем функциональные возможности наших изделий. Создаем аппаратуру нового поколения, основанную на цифровых методах обработки сигналов с использованием современной элементной базы.

Стоит задача разработки и освоения перспективной аппаратуры моделей ИМК-30 и ИКМ-480 с волоконно-оптическим линейным трактом.

Как один из приоритетов рассматриваем и производство аппаратуры для цифровых сетей с интеграцией служб (ISDM). Она предоставляет огромные возможности для пользователей как в получении обычных телефонных услуг, так и для доступа к информационным магистралям, в том числе к сети Internet.

Удержаться на рынке России и других стран можно только с продукцией высокого качества, поэтому на предприятии проведена структурная перестройка и созданы подразделения, которые внедряют системы качества в соответствии с международными стандартами ИСО-9000. В прошлом году заработал инженерно-внедренческий центр для выполнения монтажных и пусконаладочных работ у потребителей. Планируем выпускаемую заводом аппаратуру сдавать заказчику «под ключ».

Задачи конверсии чрезвычайно сложны, решение их требует значительных денежных средств.

СЕГОДНЯ на нашу работу негативно влияет обстановка и в реальном секторе экономики, и на финансовых рынках Беларуси и России. Считаем, что необходимо снять с предприятия штрафные санкции, накопившиеся до октября 1997 года. Тут стоит учесть, что мы выполняли и выполняем все текущие платежи в 1998—1999 годах.

Требует упрощения и совершенствования система получения таможенных льгот для покупки импортной комплектации (не выпускаемой в Республике Беларусь и странах СНГ и не планируемой к освоению по программе «импортозамещение»). Порядок их предоставления, определяемый Декретом Президента Беларуси N 6, громоздкий и требует всевозможных согласований. Даже небольшие предприятия, как наш завод, вынуждены тратить на него до 6 месяцев, в результате чего теряется эффективность льгот.

Полагаю, для координации обеспечения импортными покупными изделиями стоит создать под эгидой государства специальную структуру с предоставлением ей таможенных льгот. Это значительно облегчит работу предприятий. А развитие производства сохранит рабочие места, даст дополнительные поступления в бюджет республики.

Пройденный путь нас многому научил. Завод «Зенит» способен занять достойное место среди предприятий радиоэлектронной промышленности Беларуси. Но и на государственном уровне пора решать назревшие проблемы, в том числе укреплять денежную единицу страны.

Здоровье

Грипп «дышит» в затылок

Сегодня в республике налицо все признаки эпидемии гриппа. В редакцию поступают тревожные звонки: люди жалуются на то, что в аптеках нет самых необходимых и дешевых антигриппозных лекарственных средств. На эту тему корреспондент «Р» Александр ЛАППО беседует с заместителем генерального директора Белорусского производственного предприятия «Фармация» Раисой ХВИТЬКО.

— Я категорически заявляю, что все опасения по поводу нехватки лекарственных средств в период эпидемии гриппа абсолютно беспочвенны. Сейчас мы срочно завозим в аптеки города ремантадин, а это весьма действенное средство латвийского производства, мазь оксолиновую из Нижнего Новгорода. Хотя, по правде говоря, пока их еще недостаточно для удовлетворения спроса, но на подходе значительная партия антигриппозных препаратов. В больших количествах обеспечиваем аптеки интерфероном, антигриппокапсом, парацетамолом, аспирином и анальгином. Как видите, ассортимент немалый и выбрать есть из чего.

— Следовательно, бери сколько хочешь и какие хочешь лекарства?

— Чтобы избежать «забивания» лекарствами шкафов, скупки и вывоза их за пределы республики, мы установили норму отпуска — на один курс лечения не больше двух упаковок. Этого вполне достаточно, чтобы как следует пролечиться.

— Судя по всему, большое количество лекарственных препаратов импортируется в нашу страну?

— Да, к сожалению, потребность предприятий «Фармация» нашими заводами полностью не обеспечивается. Хотя в дальнейшем мы очень на них рассчитываем. Только что у меня были представители Борисовского завода медпрепаратов, с которыми был заключен договор на поставку необходимых лекарств. И наше ПО «Интеркапс» нынче выпускает ничем не уступающий заграничным аналогам препарат антигриппокапс. Но все же подавляющее число их закупается в ближнем зарубежье, а цены на них не каждому по карману. Например, аспирин российского или украинского производства дороже отечественного в три и даже в пять раз. С дефицитом отечественных лекарств боремся, не за горами сокращение импорта.

— Что посоветуете читателям «Р» предпринять для профилактики гриппа?

— Каждое утро порежьте дольку чеснока на части, проглотите их по очереди (как таблетки), запейте водой. Фитонциды, содержащиеся в чесноке, уже в «зародыше» убьют микробы. И о запахе не надо беспокоиться...

Дипкурьер

Президент дал установки МИДу

Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко 3 февраля 1999 года принял министра иностранных дел — заместителя премьер-министра Республики Беларусь У.Р.Латыпова.

Глава государства заслушал доклад министра по актуальным проблемам внешнеполитической и внешнеэкономической деятельности.

В связи с предстоящим заседанием Совета министров иностранных дел государств—членов СНГ Президент Беларуси рассмотрел и в основном одобрил позицию республики по основным пунктам повестки дня, в частности по вопросу реформирования СНГ, и дал министру соответствующие инструкции.

Овальный зал

Депутаты приняли бюджет

Вчера в Овальном зале на шестой внеочередной сессии Национального собрания депутаты обсуждали основной социально-экономический и хозяйственный документ республики — бюджет на текущий год.

В первом чтении он уже прошел «обкатку». Поступило свыше 80 поправок, которые касались увеличения ассигнований в социальную, культурную сферы, чернобыльскую тематику, сельское хозяйство. Смысл их, в общем, сводился к одному: бюджет должен максимально работать на благополучие народа, реальный сектор экономики.

Приступая к обсуждению законопроекта во втором чтении, председатель парламентской комиссии по бюджету и финансам Александр Зинченко сказал, что в большинстве своем предложенные поправки учтены. Депутаты утвердили расходную и доходную части бюджета, соответственно в пределах свыше 448 и 414 триллионов рублей, определили его дефицитный уровень. Обсуждение законопроекта проходило постатейно. Было заложено увеличение ассигнований на науку, образование, культуру, средства массовой информации. Спорным оказался, как всегда, «сельскохозяйственный» вопрос. Ряд депутатов высказывали замечания, что средства, выделяемые из госбюджета, должны в первую очередь адресоваться непосредственно производителю сельхозпродукции, а не ее переработчику. В итоге парламентарии приняли компромиссное решение: «отредактировать» этот вопрос вместе с Минфином.

Значительное количество статей бюджета особых дискуссий и разногласий не вызвали. Количеством в 81 голос при одном воздержавшемся проект закона бюджета на 1999 год был принят.

В заключение на сессии выступил премьер-министр Сергей Линг. Он отметил сложность экономической обстановки, в которой проходило формирование бюджета, и взаимопонимание между правительством и парламентариями в этом вопросе. А также заверил депутатов, что будет сделано все возможное по его исполнению.

Николай ЖУЧКО

Курсы валют на 4 февраля 1999 г. (на 9.30)

Наим. банка	$ 1	$ 2	DM 1	DM 2	РОСС.РУБ. 1	РОСС.РУБ. 2
Абсолютбанк	250000	270000	145000	156600	10500	11600
Белбизнесбанк	255000	270000	150000	156600	11000	11600
Белкоопбанк	240000	270000	140000	156600	11000	11600
Минсккомплексбанк	250000	270000	146000	156600	10800	11700
Приорбанк	250000	270000	145000	156600	10000	11600
Центробанк России	23.12		13.40		--	

* Операция с валютой свыше 1000$ производится на договорных условиях.

В течение дня установленные курсы могут меняться.

1--Покупка. 2--Продажа

Национальным банком установлены курсы иностранных валют с 5.02.99 г.

	Офиц. курс	Курс, устан. НБ РБ
1 австралийский доллар	91801,61	143440,01
1 австрийский шиллинг	11821,14	18470,53
1 азербайджанский манат	37,31	58,29
1 армянский драм	286,22	447,22
10 бельгийских франков	40322,96	63004,62
1 болгарский лев	83,25	130,08
1 венгерский форинт	653,74	1021,47
1 голландский гульден	73812,98	115332,78
10 греческих драхм	5066,77	7916,82
1 грузинский лари	86246,14	134759,60
1 датская крона	21877,52	34183,62
1 доллар США	**144000,00**	**225000,00**
1 евро	162662,40	254160,00
1 СДР	200194,63	312804,12
1 ирландский фунт	206538,64	322716,63
1 исландская крона	2047,78	3199,66
10 испанских песет	9776,21	15275,32
100 итальянских лир	8400,81	13126,27
1 казахстанский тенге	1694,12	2647,06
1 канадский доллар	95402,15	149065,85
1 кувейтский динар	475561,43	743064,73
1 кыргызский сом	4706,67	7354,17
1 латвийский лат	251704,25	393287,89
10 ливанских фунтов	954,91	1492,04

	Офиц. курс	Курс, устан. НБ РБ
1 литовский лит	35991,00	56235,94
1 молдавский лей	16457,33	25714,58
1 немецкая марка	**83167,96**	**129949,94**
1 норвежская крона	18801,41	29377,20
1 польский злотый	38939,97	60843,70
10 португальских эскудо	8113,57	12677,45
1 российский рубль	**6220,00**	**9730,00**
1 румынский лей	11,92	18,62
1 сингапурский доллар	85197,02	133120,34
1 словацкая крона	3831,47	5986,67
1 таджикский рубль	144,72	226,13
10 турецких лир	4,28	6,69
1 туркменский манат	27,69	43,27
1 узбекский сум	1295,20	2023,75
1 украинская гривна	42019,26	65655,09
1 финская марка	27357,85	42746,64
1 французский франк	24797,72	38746,44
1 фунт стерлингов	236376,00	369337,50
1 чешская крона	4382,09	6847,02
1 шведская крона	18259,05	28529,77
1 швейцарский франк	101408,45	158450,70
1 эстонская крона	10397,41	16245,96
10 японских йен	12661,57	19783,70



4 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ВЫБОРОВ ДЕПУТАТОВ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ

Кандидаты получат «радиовремя»

Успех избирательной кампании наполовину, если не больше, определяется ее технической стороной. В этом смысле, как недавно сообщила председатель Центризбиркома Лидия Ермошина, особых проблем не возникает.

Все в порядке с помещениями для голосования, телефонизацией. На выходе — 40 тысяч брошюр с законом о выборах. Приобретено 120 тонн бумаги. По организационным вопросам прошли семинары, в том числе и по линии консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ, которая находится в Минске. До 17 февраля должны быть сформированы участковые избирательные комиссии.

Некоторые наши читатели интересуются, как кандидаты в депутаты будут оглашать свои предвыборные программы. В Министерстве связи сообщили, что каждый «выдвиженец» получит возможность выступить по местной радиосети и ознакомить со своей предвыборной программой избирателей.

Николай АРКАДЬЕВ

Что пишут...

Банкротство крупной китайской инвестиционной компании Guangdong International Trust and Investment Corporation (GITIC) может оказаться предвестником финансового кризиса в этой стране. Во всяком случае, именно об этом говорит поведение иностранных инвесторов: аналогичной компании из провинции Фуцзянь отказано в предоставлении кредитной линии на 90 миллионов евро, пишет британская «Financial Times».

Руководство GITIC объявило в январе, что возместит потери только 25 тысячам китайских частных вкладчиков, не потрудившись прояснить ситуацию с возмещением потерь зарубежным кредиторам. Легко представить реакцию международных финансовых кругов. В интервью немецкой «Frankfurter Allgemeine Zeitung» член совета директоров Commerzbank Юрген Леммер заявил: «Складывается впечатление, что китайцы не в полной мере оценили впечатление, которое произведет крах GITIC на иностранных кредиторов и инвесторов... Ни один банк не даст сейчас денег китайским заемщикам, особенно если они связаны с государством».

* * *

В своей депеше AFP называет Швейцарию стиральной машиной для отмывания грязных денег, а основанием для столь нелестной оценки послужил опубликованный в Берне отчет федеральной полиции.

По мнению директора федеральной полиции Антона Видмера, привлекательность Швейцарии для международной преступности определяется ее географическим положением в центре Европы, политической стабильностью и ролью мирового финансового центра. 90 компаний, зарегистрированных в Швейцарии, подозреваются в совместной с «русской мафией» преступной деятельности. Чаще всего как таковые преступления и правонарушения совершаются вне пределов Швейцарии, а на ее территории фиксируются попытки отмыть деньги, полученные преступным путем, хотя с апреля 1998 года банки и другие финансовые учреждения страны обязаны сообщать в полицию обо всех сомнительных вкладах.

В докладе говорится о том, что в прошлом году в Швейцарии были изъяты фальшивые бахрейнские динары на сумму 385 миллионов долларов. Стремительными темпами росло количество «артисток варьете», приехавших по туристической визе, и «скандинавских массажисток», которые предлагают свои услуги во всех газетах. На деле и те, и другие заняты другим весьма доходным промыслом, а именно проституцией, которая фактически превратилась в настоящую отрасль экономики Швейцарии. Наркотики в стране можно приобрести в супермаркете — в изобилии и по доступным ценам. Кстати, оказалось, что Швейцарская Конфедерация является производителем и экспортером конопли, «урожай» которой в 1998 году составил более 100 тонн.

Рубикон

Тамара АБАКУМОВСКАЯ, «Рэспубліка»

Нам надо ехать!

Начало нового 1999 года ознаменовалось, и это очень радостно, заметными практическими шагами на интеграционном поле Беларуси и России. Как всегда, первой торит дорогу культура.

ПОДПИСАНО соглашение между министерствами культуры, наполненное конкретным содержанием. Похоже, время общих деклараций отходит в прошлое. И вот третьего февраля к нам пожаловал мэтр российских СМИ председатель ВГТРК Михаил Швыдкой, чтобы обсудить со своим белорусским коллегой Григорием Киселем планы двух компаний по совершенствованию партнерских отношений.

А эти отношения, безусловно, требуют коррективов, и очень существенных. Все мы смотрим программы московских каналов и видим, сколь искаженный облик нашей страны являют они подчас многомиллионной российской аудиторий. Этого обстоятельства не мог не признать М.Швыдкой, которого с Беларусью связывают давние дружеские и творческие узы. Поэтому ему, может быть, более чем кому-либо понятно, что необходимо преодолеть барьер информационного вакуума, дать стране-союзнице возможность заговорить с российского экрана своим языком.

— Мы должны говорить о будущем России и Беларуси в XXI веке спокойно, взвешенно, объективно. Мы ответственны за сохранение единого славянского пространства. Мы должны быть вместе — это наше историческое предназначение, — сказал он в интервью Белорусскому телевидению.

ТАК как же предполагают выполнить это предназначение телерадиокомпании России и Беларуси? Создан совместный проект, который должен начать свою жизнь уже в апреле. Начнется он с часового «Моста: Беларусь—Россия», в котором предполагается участие президентов обеих стран. Следует сказать, что глава нашего государства Александр Лукашенко активно поддержал проект во время встречи с председателями телерадиокомпаний, заявив, что белорусская сторона готова к сотрудничеству. Это чрезвычайно важно для успеха проекта. А он предполагает еженедельные получасовые передачи о Беларуси на РТР, участие в безбрежном российском радиоэфире и на телеканале «Культура».

Кстати, такое сотрудничество уже началось. Во время успешных московских гастролей Русского академического театра им.М.Горького сам М.Швыдкой, по изначальной профессии театровед, провел в прямом эфире канала «Культура» интересную беседу с художественным руководителем театра Б.Луценко. И уже готовится большая передача о театре для эфира будущего. Во время нынешнего визита были отобраны видеофильмы «Белвидеоцентра» для включения их в программы Российского телевидения.

КАК видим, начало обнадеживающее. А главное — похоже на то, что пришло понимание, СМИ не имеют права вбивать клин в отношения между друзьями и соседями. Это противоречит воле наших народов. Да просто здравому смыслу противоречит.

В том же интервью на БТ Михаил Швыдкой сослался на остроумный анекдот.

Спешащий гражданин останавливает машину.

— Такси?

— Да.

— А где шашечки?

— Вам нужны шашечки или ехать?

Так вот, нам надо ехать...

По сообщениям "Р", БЕЛТА, РИА "Новости", Интерфакса, Internet

Три цвета счастья



Валентина ДОВНАР, «Рэспубліка»

В некотором царстве, в некотором государстве высился огромный шумный дом. Жило в его клетушках-квартирах ну очень много разных людей, разных вещей, разных животных.

И жили они, конечно, по-разному. Вы знаете, как. Потому что сами живете. И видите. И слышите.

Правда, в подвал вы давно не спускались?

Напрасно!

...Однажды в дождливый летний день там появились на свет три замечательных смешных котенка. Двое были белыми, пушистыми. И люди, только завидев их, сразу улыбались, хотели погладить, сказать им что-нибудь хорошее.

Котята (повторюсь) родились в подвале и очень ценили человеческое внимание.

А еще они очень рано поняли, что в квартирах куда теплее, что там порой потрясающе вкусно пахнет!

И поэтому (на всякий случай) норовили лизнуть каждую добрую руку... Или просто уткнуться в нее носенками.

А поскольку в царстве-государстве том мужчины никогда не целовали руки женщин (а женщинам просто некогда было целовать мужские), поведение котят считалось ну «верхблагородством»...

И людям на него (естественно!) хотелось ответить тем же.

«Ну, сколько, — думали они, — маленьким надо? Теплая постель, молочко и совсем немножко «вискаса»?»

Таким образом, два пушистых белых котенка быстро нашли хозяев.

Их сестричка оставалась бездомной!

А ведь она тоже умела красиво урчать! На задних лапках у нее были замечательные беленькие «тапочки»! А пузик и вовсе белый!

Увы, напрасно она ложилась на спинку, чтобы все показать. Люди проходили мимо. Ведь кошечка была черной, а им кто-то сказал, что такие приносят несчастья.

«Некрасивая я, невезучая», — плакала сперва малышка и от этого становилась все чернее и чернее. «Вылитая Ночка!» — говорили о ней! И тем самым лишали всяких надежд на то, что у нее (ну хоть когда-нибудь!) будет дом.

«И любви никогда не будет», — обреченно вздыхала она. Потому что видела: котята (даже такие же черные!) хотели в подружки блондинок.

...Правда, в жизни (и часто!) получается не так, как решилось, а так, как получается.

Однажды в тихий апрельский вечер пошла она гулять в старый роскошный парк, и там навстречу ей...

(Сердце зашлось от радости; упало в ту самую «белую тапочку»!)...

Навстречу ей шел ясноглазый, улыбчивый и совершенно... рыжий кот.

— Ой, какая у тебя смешная белая лапка! — восхитился он.

И Ночка... заплакала.

— Этого, — прошептала она, — еще никто никогда «не видел».

— Понимаю, — тихо улыбнулся глазастик. — У меня ведь тоже белая манишка, но все говорят, что я рыжий.

И так им обоим стало светло! Так радостно!



Фото Алексея ЦЫГУЛЕВА

Не было у них ни теплых постелей, ни хозяев-кормильцев... Но у Нее был Он. И Она была... у Него.

А больше (если, конечно, любишь) ничего и не надо. Разве что только деток?

Ночка очень хотела, чтобы они были рыжими, как папа.

Папа хотел, чтобы они были черными...

Белые пятна пришли от обоих.

Так появились на земле замечательные рыже-черно-белые котята. И люди очень скоро убедились, что с ними в дома приходит счастье.

Впрочем, дело, быть может, вовсе не в трехцветности. Просто их родители по-прежнему очень любили друг друга. А дети у таких «обречены» приносить с собою радость.

ЕСТЬ ВОПРОС...

Береженого врач бережет

Моя внучка беременна, и ее просто загоняли по врачам. Ну, понимаю, раз, два... Но зачем ходить к ним постоянно?

Антонина К.

Беременность — явление, конечно, не новое. Но при отклонениях в ее течении есть опасность и для здоровья (жизни!) женщины, и для здоровья (жизни!) ребенка. Поэтому так важно обследование в ранние сроки. А еще лучше — для матери — заблаговременное, т.е. до наступления беременности.

Особенно опасны тонзиллит, пиелонефрит, кариес, воспалительные заболевания половой системы и т.д. Дремлющая инфекция может обострить хронические заболевания, привести к выкидышу, преждевременным родам.

Бояться обследований не надо. Наоборот, современный уровень развития медтехнологий позволяет выявить пороки в развитии плода, наследственные заболевания. А это дает возможность своевременной профилактики.

Во второй половине беременности у женщин возможен так называемый поздний токсикоз. Отеки, повышение давления... Врачи женских консультаций, диагностируя начало этого грозного осложнения, своевременно проведут лечение, защитят от осложнений и женщину, и будущего ребенка.

Этих аргументов, думаю, достаточно, чтобы понять: женщина с ранних сроков беременности должна ходить «по врачам» вовсе не для того, чтобы получить декретный отпуск...

Д.М.МИХНЮК,
главный акушер-гинеколог Минздрава РБ

Если любишь — скажи!

Сам Бог велел! Ведь 14 февраля — День святого Валентина...

Специальный день... Для признаний.

Главный атрибут его — "валентинки": сувениры, маленькие милые безделушки, «самострельные» открыточки в виде сердечек, цветы.

Ну и, конечно же, сами признания: в съедобных произведениях кулинарного искусства, в прозе, в рисунках, в стихах...

Можно, конечно (если можно), прошептать их на ушко, отдать тихо-тихо: сердце сердцу весть подает; сердце сердце чует.

Но если между ними тысячи условностей, сотни километров, годы... Если в сердце том любовь не вмещается, пишите. «Р» в канун дня признаний отдает вам свои страницы. Ведь (согласитесь!)

«В любые века и эпохи,
покой на земле или битва,
любви раскаленные вздохи —
нужнейшая Богу молитва».

Не так ли?

Ваше однозначное «да» или категоричное «нет» вы (хочется верить) доверите

Валентине ДОВНАР,
ведущей страницу «Семейный многоугольник»



Фото Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

КЛАССИКА

Василий ФЕДОРОВ

По главной сути
Жизнь проста:
Ее уста...
Его уста...
Она проста
По доброй сути,
Пусть только грудь
Прильнет ко груди.
Весь смысл ее
И мудр, и прост,
Как стебелька
Весенний рост.
А кровь солдат?
А боль солдатки?
А стронций
В куще облаков?
То все ошибки,
Все накладки
И заблуждения
Веков.
А жизни суть —
Она проста:
Ее уста...
Его уста...

...І нічога для сябе

Анюта ЯБЛОНСКАЯ

Кожны раз, сустракаючы гэтую жанчыну, я думала, што сэрца яе не ведала болю, а рукі — працы. Я падманулася! Аднойчы яна разгаварылася...

МАМА памерла, калі мне было пяць гадоў, Аксанцы — толькі тры, а брату Сашу — ужо восем. Я толькі запомніла, што каля нашай хаты было столькі людзей, столькі людзей, што дзеці аж на хлеў залезлі, каб лепей відаць было, як неслі з хаты труну.

Ці плакала я, ці гаравала? Не помню...

Тату тады споўніўся 41 год. Ён працаваў галоўным інжынерам у дарожнай арганізацыі. Ён мог ажаніцца, аддаць нас у інтэрнат ці дзіцячы дом. Але не зрабіў гэтага. Адразу пасля пахавання мамы Аксанку забрала з сабой у Мінск маміна сястра. А мо праз тыдзень ці два тата паехаў праведаць Аксану. Цягнік з Гомеля ў Мінск прыбыў раненька. Тата прыйшоў у кватэру мамінай сястры, калі тыя яшчэ спалі. І цётка мая, і дзеці яе — у пасцелях. Аксанка — на падлозе, у куточку, як сабачаня.

Тата схапіў яе на рукі. А яна абвіла яго за шыю, як расплачацца. І ён заліўся слязьмі. Так і выскачыў з той кватэры з Аксанкай на руках. «Ах ты мой Васілёк!». Тата так Аксанку заўсёды зваў. Мо, таму, што маму звалі Ганнай Васільеўнай. Тады ён пайшоў з ёй у сталоўку, пад'елі, а потым у магазіне купіў ёй новенькую сукеначку, абаранкаў, і вярнуліся дамоў. На гэтым і скончылася Аксаніна вандроўка "ў людзі".

Памятаю, адзін раз тата і мяне ўзяў у Мінск. Ён часта вазіў нейкія справаздачы. Работа ў яго такая.

Я першы раз ехала ў цягніку і так далёка. Сэрца вылятала з грудзей ад радасці. Была я ў прыгожым капялюшыку, у новым паліто. А тата пазіраў на мяне з такім смуткам. Я вярцелася ваўчком і не магла зразумець, чаго гэта ён узяў мяне з сабою. Увесь дзень мы хадзілі па нейкіх пакоях, лесвіцах. Тата быў заняты работай. Увечары паехалі дамоў. І праз столькі гадоў я не магу забыць сваю радасць ад той паездкі. Ужо дарослай тата мне расказаў, што гэта былі хвіліны яго адчаю. Ён вёз мяне ў дзіцячы дом. Але ўжо па дарозе ў Мінск ён цвёрда вырашыў, што нікуды і нікому мяне не аддасць. І засталіся мы ўсе трое з татам.

Мне вельмі хацелася, каб у нас у доме, як і ва ўсіх, жыла жанчына. Я вельмі любіла сваю настаўніцу. Яна заплятала мне стужку ў косы. Аднаго разу яна нават папрасіла тату:

— Сцяпанавіч, аддай мне Русланачку...

Суседка, цётка Вара, шыла нам з Аксанай сукеначкі, шаравары. Пякла аладкі і частавала, шкадавала нас, любіла. І я яе любіла. Цётка Вара адна гадавала сваіх дзяцей. І яе я хацела бачыць у сваёй хаце. А тата маўчаў.

Цяпер я разумею, чаму ён не прывёў у дом жонку. Ён баяўся, што ніхто не будзе нас шкадаваць так, як ён.

Жылі мы бедна. Зарплата ў таты была невялікая, але мы ніколі не галадалі. Памятаю, прыйшлі настаўніцы са школы: мяне ўзяць у магазін, каб выбрала сабе паліто. Мусіць, так у школе вырашылі дапамагчы нам матэрыяльна. Я ўчапілася за спінку ложка, не адарвалі мяне і сілай.

— Не хачу. У нас усё ёсць!

Саромелася.

Саша першы паехаў у Мінск вучыцца. Ён працуе цяпер машыністам электрычкі. З першай зарплаты ён прыслаў пасылку на маё імя. Была зіма, снегу шмат-шмат. Мы з сяброўкай Валяй узялі санкі і паехалі на пошту. А мне падаюць там малюсенькі пакуначак, мо з далонь. Я чуць не расплакалася. Дома разгарнула пакуначак, а там часікі велічынёй з капеечку, са скураным раменьчыкам. Чуць не памерла ад шчасця! Я насіла тыя часікі, выставіўшы руку.

Тата вельмі хацеў, каб мы вучыліся. Пасля школы я паехала паступаць у Мінск у педінстытут. Але перадумала. Забрала дакументы. Тата вельмі пакрыўдзіўся. Я не разумела, як балюча яму рабіла.

Саша вучыўся ў Маскве ў тэхнікуме, Аксана — у інстытуце замежных моў, я марыла быць толькі юрыстам. Маім марам не пашчасціла збыцца...

У мяне добрая сям'я. Меншанькую дачку я назвала Анечкай, так звалі маю маму. У таты, на жаль, не было ні аднаго ўнука, толькі ўнучкі. Мы ўсе жывём у Мінску. Тата дапамог усім траім пабудаваць кватэры. Кожны раз, вяртаючыся ў свой родны Петрыкаў, я з болем адчувала, як няўмольна гады стараць яго. Я везла яму гасцінцы. А ён радаваўся толькі сітнаму хлебу: «Божы хлеб», — прыхінаў да грудзей.

Калі мы з мужам у 80-я гады купілі новенькую «Волгу» і да яго прыехалі, я бачыла, як ганарыўся тата, як радасна бегаў каля нас, не ведаючы, як лепей пачаставаць. Тата радаваўся таму, што такую раскошу мы зарабілі працай. Ён навучыў нас жыць сумленна.

Калі мы прыязджалі да яго, ён кожны раз напакоўваў нам сумкі гасцінцамі, рыбай (жылі ж на Прыпяці), сухімі грыбамі, ягадамі. Тата дзяліў нам усё пароўну. Да кожнага свята ён слаў нам паштоўкі. Абавязкова. Аднойчы да Новага года паштоўка не прыйшла.

А потым прыйшло пісьмо. На канверце чужы почырк. Пісала суседка, што тата захварэў, але баяўся нас трывожыць. Мы памчалі ў Петрыкаў...

Потым урач дзівілася, як ён выжыў, як мы давезлі яго зімовай нябліізкай дарогай з такім сэрцам. Чуючы набліжэнне свайго часу, тата даў нам грошы. Тыя грошы, што ён збіраў усе апошнія гады. За жыццё сваё ён ні разу не пайшоў у водпуск. Ён хацеў, каб, праводзячы яго ў апошні шлях, мы не патраціліся. Ён усё прадугледзеў! Ён не мог толькі прадугледзець таго, што, калі яго не стала, я страціла адразу і тату, і маму. Ён быў для мяне ўсім...

Мы пахавалі яго на мінскіх могілках. І цяпер усякай парою я бягу на яго магілку, лаўлю на сабе строгі і добры погляд майго татачкі Івана Сцяпанавіча Івашкевіча, і хочацца яму расказаць усё-ўсё, як некалі ў маленстве, каб ён і пашкадаваў, і пасварыўся, і навучыў, як трэба. Мне здавалася, што ён усё і заўсёды рабіў правільна, разумна, шчыра. Рабіў для нас і нічога для сябе.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 февраля



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 0.05** Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Резонанс.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.40 «Сегодня с вами...» Председатель Центрального правления Белорусского общества инвалидов по зрению Анатолий Нетылькин.
10.05 Здоровье. «Вместе против туберкулеза».
10.30 Усадьба. Программа для дачников.
11.15 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. «Белая сирень Сергея Рахманинова».
13.15 «Благородный разбойник Владимир Дубровский». Худ. фильм («Беларусьфильм»).
15.15 Сериал для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).
15.40 Видеокурс французского языка.
16.05 ТВ — школе. Внеклассное чтение. 3-й класс. Владимир Короткевич. «Жабки и черепаха».
16.25 Мультфильм.
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.10 «А музыка звучит...» Голоса прошлого. «Несвижская месса».
17.35 «Семейный блюз под звуки окарины». Док. фильм («Белвидеоцентр»).
18.05 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Худ. фильм «Крейцерова соната» («Мосфильм»). 1-я серия.
23.20 Криминальная хроника.
23.30 Белорусский хит-парад.
23.35 Третий тайм.

16.00 Сериал «Жестокий ангел».
17.00 Новости.
17.15 Эти забавные животные.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 «Человек в маске».
18.45 Сериал «Вечный зов».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Сериал «Охотники за сновидениями».
21.45 «Взгляд».
22.30 Новость дня.
22.45 Фильмы «Спокойный день в конце войны». «Автостоп».



6.00, 8.30, 8.45 Доброе утро, Россия!
8.15, 23.20 Дежурная часть.
8.35 «Программа передач».
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.35 Вести.
15.15 «Приключения Стремянки и Макаронины», «С добрым утром». Мультфильмы.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 Автомотоспорт: зимнее кольцо.
17.25 Худ. фильм «Чужая жена и муж под кроватью».
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 Любовь с первого взгляда.
20.30 Фильм «Избранник». 1-я и 2-я серии.
22.25 Сериал «Жара в Лос-Анджелесе».



7.00, 23.20 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Мультфильм «Синяя птица».
8.15 «Как тяжело мне с вами расставаться...».
8.45 Книжный кладезь.
9.00, 15.00, 17.00 Новости.
9.05 «Прерванный роман Тилли». Худ. фильм.
10.20 «Петербургские портреты».
10.45 Театр Армена Джигарханяна.
10.50 «Царская ложа».
11.40 «Российский курьер».
12.20 «Телефон». Мультфильм.
12.30 «Рассказы старого сплетника».
12.55 Боярский двор.
13.45 Живое дерево ремесел.
13.50, 15.05 Спектакль «Ромео и Джульетта».
16.30 Поет Елена Образцова.
16.40 «Лукоморье».
17.05 «2003».
17.10 «Шалом».
17.35 Вижу цель.
18.00 «Такое кино».
19.10 Чудо-сказка.
19.50 Загадки «Ревизора».
20.30 Арии из оперы «Царская невеста».
20.45 После новостей...
21.05 «Прерванный роман Тилли». Худ. фильм.
22.20 «Молитва». Док. фильм.



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Ее звали Никита».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Вчера в «Итогах».
10.15 Куклы.
10.30 Итоги. Ночной разговор.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Открытая книга».
13.30 Сериал «Скорая помощь».
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.
15.30 Сериал «Захватчики».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Худ. фильм «Крокодил-убийца-II».
20.35 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Сериал «Скорая помощь».
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.45 Погода.



18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм «Аферистка».
20.00 Уроки для Евы.
20.30 Вечарніца.
20.45 Коллекция 8-го канала...
21.45 Телемагазин.
22.15 Худ. фильм «Заложники дьявола».



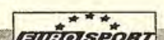
5.55 День за днем.
7.40, 16.40, 22.30 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.45 ТСН-6.
8.15, 17.30 Сериал «Третья планета от Солнца».
8.40 «Star Старт».
9.20 Мультфильм «Про козла».
9.40, 11.10, 14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
10.10 Аналитическая программа «Обозреватель».
11.20, 23.40 «Знак качества».
11.30 «Территория ТВ-6». Программа А.Политковского «Воронежские частушки».
12.10 «Сборник комедий Ч.Чаплина».
14.20 Сериал «Страсти».
15.15 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.30 Сериал «Старшеклассники Деграсси».
16.05, 23.10 Диск-канал.
17.55 Сериал «Полинезийские приключения».
19.00 «Новости дня».
19.30 Боевик «Доля секунды».
21.25 «В мире людей».
22.00 Катастрофы и войны недели.
22.55 Те Кто.
23.50 Видеоклипы.



17.00, 23.45 Новости.
17.15 «Деловая Москва».
17.30 «Регионы: прямая речь».
17.55 «Хвастливый мышонок». Мультфильм.
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 «Дил и Паско». Сериал.
20.35 «Прикол. Еще прикол».
20.45 Прогноз погоды.
20.50 Киноанонс.
20.55 Вечерние новости.
21.25 На самом деле.
21.40 «Отряд Акапулько». Сериал.
22.25 Пресс-клуб.
23.55 «Петровка, 38».
0.10 «Пресс-экспресс».

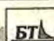


8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».
8.40 Худ.фильм «Берега».
9.50, 16.00 «Дали российские». К 275-летию учреждения Академии наук России. Док.фильм «Всемирная академия».
10.25, 17.00 «Аистенок».
10.55, 16.55, 22.55 Из XX в XXI век. Главный дирижер и художественный руководитель Государственной академической симфонической капеллы России В. К. Полянский.
11.00, 20.00 Познавательно-развлекательная программа «Ноу-хау -шоу».
11.40 Худ.фильм «Джузеппе Верди». «Изобрести правду».
12.55, 21.05 Экономика для всех.
13.05, 16.30, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.30 Тележурнал «Только для женщин».
14.40 Худ.фильм «Государственная граница». Фильм 3-й «Восточный рубеж». 1-я серия.
17.40 Худ.фильм «И это все о нем».
19.00 «В эти дни... много лет назад».
19.30 Тележурнал «Только для женщин».
21.15 Эстрадная программа.
21.40 Худ.фильм «Вариант «Омега». 1-я серия.



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Сноуборд: Кубок мира (Канада).
10.00 Бобслей: Чемпионат мира (США).
11.00, 19.00, 1.30 Экстремальный спорт: Зимние игры (США).
12.00, 16.00 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).
13.00, 17.30, 20.00 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).
14.00 Прыжки с трамплина: Кубок мира (Германия).
15.30 Сноуборд: Чемпионат мира (Италия).
18.30 Санный спорт: Чемпионат мира среди юниоров (Австрия).
21.00 Экстремальный спорт: «Только для молодежи».
22.00 Мотогонки «Триал»: Турнир в Лионе (Франция).
23.00 Бокс. Международный турнир.
1.00 Футбол: Тележурнал «Еврогол».

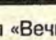
ВТОРНИК, 9 февраля



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 23.50** Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 ТВ — школе. Внеклассное чтение. 3-й класс. Владимир Короткевич. «Жабки и черепаха».
9.30 «Сегодня с вами...» Заслуженная артистка Беларуси Нелли Богуславская.
9.55 Мультфильм.
10.05 Семейный канал «На волне взаимопонимания».
11.15 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
12.10 Третий тайм.
12.40 «А музыка звучит...» Произведения композитора Андрея Петрова.
13.10 «Все под Богом ходим». Док. фильм Белорусского телевидения.
14.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Бездельник.
15.15 Сериал для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).
15.40 Видеокурс английского языка.
16.05 ТВ — школе. Белорусская литература. 6-й класс. Повесть Янки Брыля «Сиротский хлеб».
16.30 «Наперекор судьбе». Телеочерк о художнике Юрии Черняке.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом. К Дню святого Валентина.
18.05 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
19.15 «Алло, «Событие». "Прямая линия".
19.55 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «Крейцерова соната». Худ. фильм («Мосфильм»). 2-я серия.
23.10 Криминальная хроника.
23.15 Белорусский хит-парад.
23.20 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 Сериал «Жестокий ангел».
9.15 «Взгляд».
10.00 Смехопанорама.
10.30 Играй, гармонь любимая!
11.15 Программа «Вместе».
14.15 Мультсериал «Каспер, который живет под крышей».
14.50 Счастливый случай.
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Жестокий ангел».
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Тема.
18.45 Сериал «Вечный зов».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Худ. фильм «Старшая сестра».
22.40 «Жизнь замечательных людей».
23.10 Новость дня.



6.00, 8.30, 8.45 Доброе утро, Россия!
8.15, 23.25 Дежурная часть.
8.35 «Программа передач».
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.40 Вести.
15.15 Сказочный полдник.
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 «Башня».
16.55 Компьютер.
17.05 Телефильм «Дело».
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 «Аншлаг» представляет.
20.25 Детектив «Прокол».
22.20 Фильм «Избранник». 3-я серия.



7.00, 23.20 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Такое кино».
8.35 Русская усадьба.
9.00, 15.00, 17.00 Новости.
9.05 «Потомок белого барса». Худ. фильм. 1-я серия.
10.10 Омоним.
10.35 Вижу цель.
11.05 Образ жизни.
11.40 «Без визы».
11.45 За околицей.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира. Женщины. 15 км.
14.00 А.Платонов. «Скрипка».
14.45 Поклонникам Терпсихоры.
15.05 Сериал «Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок».
15.35 «Лукоморье».
15.55 «Пушкин и судьбы русской культуры».
16.35 «Открытие таланта».
17.05 «2003».
17.10 Ортодокс.
17.30 Ноу-хау.
17.45 «Вокзал мечты».
18.15 «Сокровища Петербурга».
18.30 «Шекспир. XX век».
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Элегия», «Робер. Простая жизнь». Док. фильмы.
20.45 После новостей...
21.05 «Потомок белого барса». Худ. фильм. 1-я серия.
22.10 «Петербургские портреты».
22.35 «Из концертного зала».



6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Герой дня без галстука.
9.40 Криминал. «Чистосердечное признание».
10.05 Своя игра.
10.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Открытая книга».
13.30 Сериал «Скорая помощь».
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.
15.30 Сериал «Захватчики».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Худ. фильм «С любимыми не расставайтесь».
20.40 Куклы.
21.45 Сериал «Скорая помощь».
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.45 Погода.



18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм «Его ложь».
20.00 Таиландский бокс. Беларусь — Россия.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал «Полтергейст».
21.45 Телемагазин.
22.00 Худ. фильм «Комната Марвина».



7.45, 16.45, 22.35 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
8.10, 23.00 Те Кто.
8.25, 17.30 Сериал «Третья планета от Солнца».
8.50, 18.00 Сериал «Полинезийские приключения».
9.45, 11.05, 14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
10.10 СВ-шоу.
10.40 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
11.15, 23.50 «Знак качества».
11.30 Катастрофы и войны недели.
12.10 Худ.фильм «Все Вермееры в Нью-Йорке».
14.25 Сериал «Страсти».
15.15 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.30 Сериал «Старшеклассники Деграсси».
16.10, 23.15 Диск-канал.
19.00 «Новости дня».
19.30 Шоу Артура Крупенина «Мужской клуб». «Народ против порнографии?».
20.25 «Театр Рэя Брэдбери».
21.25 «В мире людей».
22.00 Сериал «Тонкая голубая линия».
0.00 Ночной сеанс. «Безумный уикэнд девушек-болельщиц».

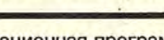


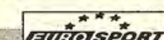


4.50, 6.15 Навигатор.
6.00 «Тайна желтого куста». Мультфильм.
7.50 Программа передач.
7.55, 8.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.30, 23.35 Новости.
8.05 «Маленькие трагедии села Михайловского».
8.35, 17.10 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
9.00 Сериал «Мария Бонита».
9.45 Футбол в диалогах.
10.25 «Охотный ряд». Ток-шоу.
11.10 Мелодрама «Еще люблю, еще надеюсь».
12.30 «Робинзон и самолет». Мультфильм.
12.40 «Расти, малыш».
13.00 «Охотный ряд». Ток-шоу.
13.25, 23.45 «Петровка, 38».
14.00 Сериал «В плену страсти».
15.00 «Юные музыканты Москвы».
15.30 Сериал «Ад в маленьком городке».
16.20 «Как добиться успеха. Доктор Богданов».
16.45 «Поли». Сериал.
17.30 «Регионы: прямая речь».
17.55 «Железные друзья». Мультфильм.
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 Пушкинский дом.
19.25 Киноанонс.
19.30 Мэр Москвы Ю.М.Лужков в программе «Лицом к городу».
20.20 Худ.фильм «Доска».
20.50 Прогноз погоды.
20.55 Вечерние новости.
21.25 На самом деле.
21.40 «Отряд Акапулько». Сериал.
22.25 Времечко.
0.00 «Пресс-экспресс».
0.10 «Луна-парк-шоу».



8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».
8.40 Худ.фильм «Берега».
9.55, 16.00 Телефорум «Содружество».
10.25, 17.00 «Аистенок».
10.55, 16.55, 22.55 Из XX в XXI век. Заслуженный мастер спорта, заслуженный тренер СССР К. И. Бесков.
11.00, 20.00 Познавательно-развлекательная программа «Ноу-хау -шоу».
11.40 Худ.фильм «Джузеппе Верди». «Синьора Верди».
13.00, 16.30, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.30, 19.30 Тележурнал «Только для женщин».
14.40 Худ.фильм «Государственная граница». Фильм 3-й «Восточный рубеж». 2-я серия.
17.40 Худ.фильм «И это все о нем».
19.00 «Непознанное». Загадка мозга человека.
21.05 Экономика для всех.
21.15 «Кумиры экрана». Н. Белохвостикова. Ведущая К. Лучко.
21.45 Худ.фильм «Вариант «Омега». 2-я серия.





7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 17.30 Бобслей: Кубок мира (Швейцария).
10.15, 18.30, 19.30, 22.30 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).
11.00, 1.30 Экстремальный спорт: Зимние игры (США).
12.00, 16.00 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).
20.30, 23.20 Футбол: Турнир по мини-футболу (Швейцария).
22.00 Легкая атлетика: Соревнования в закрытом помещении (Финляндия).
0.00 Бокс. Международный турнир.
1.00 Санный спорт: Чемпионат мира среди юниоров (Австрия).

СРЕДА, 10 февраля



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), 19.00, 0.25 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Алло, «Событие».
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 ТВ — школе. Белорусская литература. 6-й класс. Повесть Янки Брыля «Сиротский хлеб».
9.35 Видеокурс английского языка.
10.00 «Я рисую».
10.15 Видимо-невидимо.
11.15 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
12.00 Око. О рекламе и не только...
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.15 «Станционный смотритель». Худ. фильм («Мосфильм»).
14.25 «И дух покорности, терпения, любви...» Док. фильм.
15.15 Сериал для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).
15.40 Видеокурс французского языка.
16.05 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.35 Педагогический экран. Республиканская заочная физико-математическая и химическая школа.
17.15 «А музыка звучит...» «Эхо жаркого лета». По страницам фестиваля «Славянский базар в Витебске-98».
17.40 «Макаенка, 9». Информационно-аналитическая передача по письмам телезрителей.
18.10 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
19.15 «Сегодня с вами...» Генеральный директор Белгосстраха Виктор Шуст.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Худ. фильм «Разрешите познакомиться? Рокко Папалео» (Италия).
23.45 Криминальная хроника.
23.50 Белорусский хит-парад.
23.55 Королевская охота.
0.35 Темная комната. «Бизнес-леди».
1.00 Хоккей. Чемпионат Восточно-Европейской лиги. «Полимир» (Новополоцк) — «Сокол» (Киев).



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 Сериал «Жестокий ангел».
9.15 Тема.
9.55 В мире животных.
10.30 «Храбрец-удалец». Мультфильм.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа «Вместе».
11.55 Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Мужчины.
13.55, 23.40 Программа передач.
14.15 Мультсериал «Каспер, который живет под крышей».
14.40 Зов джунглей.
15.05 Детские анекдоты.
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Жестокий ангел».
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Человек и закон.
18.45 Сериал «Вечный зов».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Худ. фильм «Пиковая дама».
22.30 «Разящий бумеранг». Дело 1988 года». Док. детектив.
23.00 Новость дня.
23.15 «Тихий дом».



6.00, 8.30, 8.45 Доброе утро, Россия!
8.15, 23.20 Дежурная часть.
8.35 «Программа передач».
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.35 Вести.
15.15 «Приключения Стремянки и Макаронины», «Где обедал воробей?» Мультфильмы.
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.35 «Башня».
17.00 Компьютер.
17.20 «...Во дни веселий и желаний я был от балов без ума...».
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 Сам себе режиссер.
20.25 Мистическая комедия «Ваши пальцы пахнут ладаном».
22.25 Сериал «Притворщик».
0.05 Автошоу.
0.35 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Элегия», «Робер. Простая жизнь». Док. фильмы.
8.20 «Загадки «Ревизора».
9.00, 15.00, 17.00 Новости.
9.05 «Потомок белого барса». Худ. фильм. 2-я серия.
10.10 Митрополит Антоний Сурожский.
10.40 «Шекспир. XX век».
11.35, 13.45 Дж.Пуччини. «Тоска».
14.20 Международное обозрение.
15.05 Сериал «Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок».
15.35 «Лукоморье».
15.55 Про фото.
16.20 «Без визы».
16.30 «С потолка».
17.05 Экспедиция ЧИЖ.
17.30 «Кто мы?»
17.55 «Брожу ли я вдоль улиц шумных...»
18.10 «Утром—лето, вечером—зима», «Рыбацкое счастье». Док. фильмы.
19.05 Чудо-сказка.
19.50 Последняя дорога Пушкина.
20.45 После новостей...
21.05 «Потомок белого барса». Худ. фильм. 2-я серия.
22.10 «Александр Володин. Так неспокойно на душе!» Док. фильм.



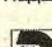
15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Захватчики».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик «Никогда не сдавайся».
21.45 Сериал «Скорая помощь».
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.45 Погода.



18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм «Враг народа Бухарин».
20.00 Уроки для Евы.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал «Полтергейст».
21.45 Медицина и здоровье.
22.00 Боевик «Без вести пропавшие».



5.55 День за днем.
7.45, 16.45, 22.35 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
8.25, 17.30 Сериал «Третья планета от Солнца».
8.50, 18.00 Сериал «Полинезийские приключения».
9.45, 11.05, 13.35, 14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
10.10 «Театр Рэя Брэдбери».
11.15, 23.50 «Знак качества».
11.30 «Звезды о звездах». Группа «Hi-Fi».
12.10 Мюзикл «Сильва».
14.25 Сериал «Дикая Роза».
15.15 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.30 Сериал «Старшеклассники Деграсси».
16.00 «Любишь--смотри». Видеоклипы.
16.10, 23.15 Диск-канал.
19.00 «Новости дня».
19.30 Ток-шоу «Я сама». «Мой муж- - тиран».
20.30 Сериал «Зов убийцы».
21.25 «В мире людей».
22.05 Юмористическая программа «БИС».
23.00 Те Кто.
0.00 Боевик «Падшие ангелы».



4.45 День памяти А.С.Пушкина.
4.50, 6.15 Навигатор.
6.00 «Следопыт». Мультфильм.
7.50 Программа передач.
7.55, 8.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.30, 23.35 Новости.
8.05, 11.10 Пушкинский дом.
8.35, 17.10 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
9.00 Сериал «Мария Бонита».
9.55 «Сказка о попе и работнике его Балде» Мультфильм.
10.15 Интернет-кафе.
10.40 «Осторожно. Дети...»
12.00 «Сказка о царе Салтане». Мультфильм.
13.00, 23.45 «Петровка, 38».
13.10 «Сказка о золотом петушке». Мультфильм.
13.40 «История болезни».
14.00 Сериал «В плену страсти».
15.00 «Четвертый мир».
15.30 Сериал «Ад в маленьком городке».
16.45 «Поли». Сериал.
17.30 «Регионы: прямая речь».
17.55 «Как котенку построили дом». Мультфильм.
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 «Последняя дорога». Худ.фильм.
20.45 Прогноз погоды.
20.50 Киноанонс.
20.55 Вечерние новости.
21.25 На самом деле.
21.40 «Отряд Акапулько». Сериал.
22.25 Времечко.
0.00 «Пресс-экспресс».
0.10 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.



8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».
8.40 Худ.фильм «Берега».
9.50, 16.00 К годовщине гибели А. С. Пушкина. Док.фильмы: «Встречи у Пушкина», «Рисунки Пушкина».
10.25, 17.00 «Аистенок».
10.55, 16.55, 22.55 Из XX в XXI век. Директор Межотраслевого научно-технического комплекса «Микрохирургия глаза» академик С.Н.Федоров.
11.00, 20.00 Познавательно-развлекательная программа «Ноу-хау -шоу».
11.40 Худ.фильм «Джузеппе Верди». «Трудные годы».
13.00, 16.30, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.30, 19.30 Тележурнал «Только для женщин».
14.40 Худ.фильм «Государственная граница». Фильм 4-й «Красный песок». 1-я серия.
17.40 Худ.фильм «И это все о нем».
19.00 «Вверх по лестнице».
21.05 Экономика для всех.
21.15 «Музыкальный вернисаж». Группы «Моральный кодекс», «Наутилус Помпилиус».
21.40 Худ.фильм «Вариант «Омега».



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Футбол: Тележурнал «Еврогол».
11.00, 12.00, 16.00 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).
14.00 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).
15.00 Прыжки с трамплина: Кубок мира (Германия).
17.30 Теннис: Турнир АТП в Дубае (ОАЭ).
21.00, 1.30 Тележурнал «Автомотоспорт».
22.00 Автогонки «Сток-кар».
23.30 Дартс: Турнир мастеров (Германия).
0.30 Фитнесс: Мисс Фитнесс Европа-1998 (Югославия).

ЧЕТВЕРГ, 11 февраля



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), 19.00, 0.30 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 «Сегодня с вами...» Генеральный директор Белгосстраха Виктор Шуст.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
15.10 Сериал для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).
15.35 Видеокурс английского языка.
16.00 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 7-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
16.30 Гости в дом. К Дню святого Валентина.
17.10 Ток-шоу «Карамболь» с участием Влада Сташевского.
17.40 «Боровая — место жительства». Док. фильм («Белвидеоцентр»).
18.00 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «Папа». Худ. фильм (Польша).
23.50 Криминальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
0.00 Крок. «Путь без следов». Криминал на рынке недвижимости.
0.40 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.



8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 Сериал «Жестокий ангел».
9.10 Человек и закон.
9.55 Клуб путешественников.
10.40 «Кот и клоун». Мультфильм.
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа «Вместе».
11.50 Биатлон. Чемпионат мира. 12,5 км. Женщины.
13.15 «Культура и интеллигентность».
14.15 Мультсериал «Каспер, который живет под крышей».
14.45 Классная компания.
15.05 «Улица Сезам».
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Жестокий ангел».
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 «Чтобы помнили...»
18.45 Сериал «Вечный зов».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Худ. фильм «Цвет денег».
22.55 «Женские истории».
23.25 Новость дня.



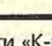
6.00, 8.30, 8.45 Доброе утро, Россия!
7.20 Торговый дом «Ле Монти».
8.15, 23.55 Дежурная часть.
8.35 «Программа передач».
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.20 Вести.
15.15 Сказочный полдник.
15.30 Сериал «Первые поцелуи».
16.35 «Башня».
16.55 Компьютер.
17.15 Музыкальная комедия «Дульсинея Тобосская». 1-я серия.
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 «Два рояля».
20.40 Боевик «Одинокий волк Маккуэйд».
22.35 «Слушается дело».
0.10 Горячая десятка.
1.05 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Утром — лето, вечером — зима», «Рыбацкое счастье». Док. фильмы.
8.20 «Парадоксы истории».
8.50 Вальсы И.Штрауса.
9.00, 15.00, 17.00 Новости.
9.05 «Перекличка». Худ. фильм. 1-я серия.
10.05 «Золотая ветвь».
10.35 Ноу-хау.
10.50 Музыка из Петербурга.
11.40 Поездка Грибоедова к Чаадаеву.
12.00, 13.45 Спектакль «Король Лир».
15.05 Сериал «Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок».
15.35 «Лукоморье».
15.55 «Пушкин и судьбы русской культуры».
16.40 Академия спорта.
17.05 «2003».
17.10 «Российский курьер».
17.50 Новое кино.
18.15 «Кто там...».
18.45 «Время музыки».
19.10 Чудо-сказка.
19.50 «Лицо врага». Док. фильм.
20.45 После новостей...
21.05 А.С.Пушкин. «Чудный сон мне Бог послал...».
21.30 Поет Е.Миртова.
21.40 «Перекличка». Худ. фильм. 1-я серия.
22.40 Джазофрения.

6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Худ. фильм «Мафия в белом халате».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Открытая книга».
13,30 Сериал «Скорая помощь».
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.
15.30 Сериал «Захватчики».
16.30 Впрок.
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.50 Боевик «В тылу врага».
20.30 «Тегеран-99». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
21.45 Сериал «Скорая помощь».
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.
23.45 Погода.

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм «Большой Джон».



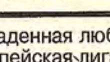
20.00 Новости «К-видео».
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал «Полтергейст».
21.25 Телемагазин.
21.30 Худ. фильм «Отступник».



5.55 День за днем.
7.45, 16.45, 22.35 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
8.10, 23.00 Те Кто.
8.25, 17.30 Сериал «Третья планета от Солнца».
8.50, 18.00 Сериал «Полинезийские приключения».
10.10 Сериал «Зов убийцы».
11.00, 14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
11.15, 23.50 «Знак качества».
11.30 «Вы — очевидец».
12.10 Худ.фильм «В огне».
14.20 Сериал «Дикая Роза».
15.10 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.25 Сериал «Старшеклассники Деграсси».
15.55 Видеоклипы.
16.10, 23.15 Диск-канал.
19.00 «Новости дня».
19.30 «О.С.П.-студия».
20.30 Сериал «Lexx II».
21.30 «В мире людей».
22.05 «ОБОZZZ»-шоу.
0.00 «Эра Водолея» с Иваном Кононовым.



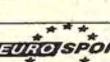
4.50, 6.15 Навигатор.
6.00 «Подарок для самого себя». Мультфильм.
7.50 Программа передач.
7.55, 8.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.30, 23.35 Новости.
8.05 Виртуальный мир.
8.35, 17.10 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
9.00 Сериал «Мария Бонита».
9.55 «Мурзилка на спутнике». Мультфильм.
10.15 Конный спорт.
10.40 «Народная марка».
11.10 «Окраина». Худ.фильм.
13.00 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.
13.25, 23.45 «Петровка, 38».
14.00 Сериал «В плену страсти».
15.00 «Клуб авторской песни».
15.30 Сериал «Ад в маленьком городке».
16.45 «Поли». Сериал.
17.30 «Регионы: прямая речь».
17.55 «Веселая карусель». Мультфильм.



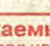
18.10 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 Европейская лига по баскетболу. Женщины. «Динамо» (Москва) — «Фота Порта» (Гдыня, Польша).
20.35 «Прикол. Еще прикол».
20.45 Прогноз погоды.
20.50 Киноанонс.
20.55 Вечерние новости.
21.25 На самом деле.
21.40 «Отряд Акапулько». Сериал.
22.25 Времечко.
0.00 «Пресс-экспресс».



8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».
8.40 Худ.фильм «Три года». 1-я серия.
9.50, 16.00 «Дали российские». Док.фильм «О чем говорит тишина».
10.25, 17.00 «Аистенок».
10.55, 16.55 Из XX в XXI век. Заслуженная артистка России Л. Голубкина.
11.00, 20.00 Познавательно-развлекательная программа «Ноу-хау-шоу».
11.40 Худ.фильм «Джузеппе Верди». «Небесная Аида».
13.00, 16.30, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.30, 19.30 Тележурнал «Только для женщин».
14.40 Худ.фильм «Государственная граница». Фильм 4-й «Красный песок». 2-я серия.
17.40 Худ.фильм «И это все о нем».
19.00 «Очевидное--невероятное. Век XXI». Энергетика будущего. Ведущий С.Капица.
21.05 Экономика для всех.
21.15 «Кинопанорама. Встречи».
21.45 Худ.фильм «Вариант «Омега».



7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Санный спорт: Чемпионат мира среди юниоров (Австрия).
10.00 Прыжки с трамплина: Кубок мира (Германия).
11.00, 19.30, 22.00, 22.30 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).
12.00, 13.00, 16.00 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).
14.30, 23.30, 2.00 Тележурнал «Автомотоспорт».
15.30 Сноуборд: Международный турнир (США).
17.00 Теннис: Обзор турнира АТП.
17.30, 20.30 Теннис: Турнир АТП в Дубае (ОАЭ).
0.00 Легенды чемпионатов Европы.
1.00 Мотогонки «Триал»: Турнир в Женеве (Швейцария).





БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), **19.00, 0.35** Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.10 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 7-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
9.40 Видеокурс английского языка.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Телевизионный Дом кино. Молодые сценаристы Беларуси.
11.15 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
12.10 Сделано в Беларуси. АО «Стужка» (г.Могилев).
12.25 Королевская охота.
13.15 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
14.05 К 95-летию народного артиста Беларуси Д.А.Орлова «Не остановятся часы». Док. фильм («Белвидеоцентр»).
14.45 Мультфильм.
15.10 Сериал для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).
15.40 Окружающий мир. Чернобыль и состояние здоровья нации.
16.05 Регион. Передача из Могилева.
16.30 «Риск-версия». Телеигра.
17.15 «А музыка звучит...». «Верасам» — 25 лет.
17.40 Наш край. Альбом путешествий по Беларуси.
18.05 «Проклятый уютный дом». Телесериал.
19.15 «Сегодня с вами...» Председатель Республиканского совета директоров профессионально-технических училищ Валерий Хасин.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Худ. фильм «Интердевочка» (Россия, Швеция).
0.25 Криминальная хроника.
0.30 Белорусский хит-парад.

ОНТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 Сериал «Жестокий ангел».
9.15 «Человек в маске».
10.00 «Чтобы помнили...».
10.40 Смак.
11.15 Программа «Вместе».
14.15 Худ. фильм «Земля до начала времен».
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал «Жестокий ангел».
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Играй, гармонь любимая!
18.15 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Детектив «Мертвый груз».
22.10 «Песня года».
23.05 Новость дня.
23.25 Мелодрама «Двое».

РТР

6.00, 7.30, 8.30, 8.45 Доброе утро, Россия!
7.15 Тысяча и один день.
8.15, 22.40 Дежурная часть.
8.35 «Программа передач».
8.50 Товары — почтой.
9.00 Сериал «Санта-Барбара».
9.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 22.55 Вести.
15.15 «Когда песок взойдет». Мультфильм.
15.25 Сериал «Первые поцелуи».
16.30 «Башня».
16.55 Компьютер.
17.15 Музыкальная комедия «Дульсинея Тобосская». 2-я серия.
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 «Аншлаг» представляет.
20.55 Музыкальный ринг.
23.30 Комедия «Страшные привычки».
1.05 Прогноз погоды.

Культура

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Консилиум.
7.50 Академия спорта.
8.10 Метаморфозы юрского периода.
9.00, 15.00, 17.00 Новости.
9.05 «Перекличка». Худ. фильм. 2-я серия.
10.00 «Российский курьер».
10.45 «Закрытая книга».
11.40 «Без визы».
11.55 Живое дерево ремесел.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира. Мужчины. 15 км.
13.00 «Время музыки».
13.45 «Домовой».

ПЯТНИЦА, 12 февраля

14.35 Мультфильм.
15.05 Сериал «Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок».
15.35 «Лукоморье».
15.50 «Пушкин и судьбы русской культуры».
16.35 Ваше сословие.
17.05 «2003».
17.10 «Актер и время».
18.00 «Джаз: тема с вариациями».
18.40 «Парижский журнал».
19.05 Чудо-сказка.
19.50 Видеошедевры.
20.20 «Рассказы старого сплетника».
20.50 После новостей...
21.10 Мгновенье мастерства.
21.40 «Перекличка». Худ. фильм. 2-я серия.
22.35 Pro memoria.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 «Ключи от форта Байяр».
10.30 «Пойми меня».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Открытая книга».
13.30 «Арина».
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Захватчики».
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.45 Детектив «Лекарство против страха».
20.25 Спросите Лившица...
21.45 «Криминальная Россия». «Ошибка киллера».
22.15 Худ. фильм «Мертвец идет».

8 канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Худ. фильм «Сердце дракона».
20.20 Today.
20.30 Вячэрніца.
20.45 Музыка на телеканале...
21.30 Телемагазин.
21.45 Худ. фильм «Пятый элемент».

TV6 Москва

5.55 День за днем.
7.45, 16.45, 21.50 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.00 ТСН-6.
8.10, 22.15 Те Кто.
8.25, 17.30 Сериал «Третья планета от Солнца».
8.50 Сериал «Полинезийские приключения».
9.45, 13.45, 14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
10.10 Сериал «Lexx II».
11.15 «Знак качества».
11.30 «ОБОZZZ»-шоу.
12.10 Комедия «Шуми, городок».
13.30 Мультфильм «Приключения точки и запятой».
14.20 Сериал «Дикая Роза».
15.10 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.25 Сериал «Старшеклассники Деграсси».
15.55 Видеоклипы.
16.10 Диск-канал.
17.55 «Шоу Бенни Хилла».
19.00 «Новости дня».
19.30 Худ. фильм «Человек из притона».
22.30 Концерт, посвященный 6-летию телеканала «ТВ-6 Москва».

ТВ Центр

4.50, 6.15 Навигатор.
6.00 «Самый большой друг». Мультфильм.
7.50 Программа передач.
7.55, 8.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.30 Новости.
8.05 «Московское качество».
8.35, 17.10 «Деловая Москва».
8.45 «Доходное место».
9.00 Сериал «Мария Бонита».
9.55 «Про Петрушку». Мультфильм.
10.10 «Базар».
10.35 «Столетие трансроссийского телефона».
11.10 «Возьми меня с собой». Худ.фильм.
12.25 «Тайны посольского двора».
13.00 Галерея Бориса Ноткина. Михаил Ульянов.
13.25, 0.10 «Петровка, 38».
14.00 Сериал «В плену страсти».
15.00 «Игрушки для взрослых».
15.30 Сериал «Ад в маленьком городке».
16.45 «Поли». Сериал.
17.30 «Регионы: прямая речь».
17.55 «Кораблик». Мультфильм.
18.05 «Украденная любовь». Сериал.
18.55 «Боги развлекаются в Китае». Худ.фильм.
20.30 «Прикол. Еще прикол».
20.45 Прогноз погоды.
20.50 Киноанонс.
20.55 Вечерние новости.
21.25 На самом деле.
21.40 «Отряд Акапулько». Сериал.
22.25 Времечко.
23.00 Премьерные новости.
23.10 Третья кнопка.
0.25 «Пресс-экспресс».
0.35 «Шесть степеней отчуждения». Худ.фильм.

ПАКТ

8.00, 14.00 Мультфильмы.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».
8.40 Худ. фильм «Три года». 2-я серия.
9.55, 16.00 «Дали российские». «Надымские узбеки». Из цикла «Близкое далекое».
10.25, 17.00 «Аистенок».
10.55, 16.55, 22.55 Из XX в XXI век. Профессор кафедры классической филологии МГУ им. М.В.Ломоносова А.А.Тахо-Годи.
11.00, 20.00 Познавательно-развлекательная программа «Ноу-хау-шоу».
11.40 Худ.фильм «Джузеппе Верди». «Старый волшебник».
12.55, 21.05 Экономика для всех.
13.05, 16.30, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.
13.30, 19.30 Тележурнал «Только для женщин».
14.40 Худ.фильм «Государственная граница». Фильм 5-й «Год сорок первый». 1-я серия.
17.40 Худ.фильм «Чужой звонок».
19.00 Алло, Россия!
21.15 «В кругу друзей». Музыкальная программа.
21.45 Худ.фильм «Вариант «Омега».

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 15.00, 2.00 Сноуборд: Международный турнир (США).
10.00 Прыжки с трамплина: Кубок мира (Германия).
11.00, 15.30, 19.30, 22.00, 22.30 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).
12.00, 13.00, 16.30 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).
14.00 Тележурнал «Автомотоспорт».
14.30 Автогонки на льду: Andros Trophy (Франция).
17.30, 20.30 Теннис: Турнир АТП в Дубае (ОАЭ).
23.30 Ралли: Чемпионат мира (Швеция).
0.00 Бокс. Международный турнир.
1.00 Экстремальный спорт: «Только для молодежи».

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент. Обзор международных событий.
8.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 «Семь маленьких рассказов о первой любви». Худ. фильм (Грузия).
10.15 «Сегодня с вами...» Заведующая кафедрой «Моделирование одежды и художественного текстиля» Белорусской академии Валентина Марковец-Бартлова.
10.40 Здоровье. Тележурнал.
11.05 Вершина мира. Телевикторина.
11.30 Компьютерный полигон.
11.55 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.30 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
13.00 Сериал по выходным. «Легенда о Вильгельме Телле» (Англия).
13.55 Книгоробор.
14.25 Олимп.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. «Новичок в чужом коллективе».
15.55 «Дочь Беларуси». Вечер, посвященный памяти поэтессы Евгении Янищиц.
16.35 «Попрод собирает студентов». Телеочерк о XIX Всемирных зимних играх студентов «Универсиада-99» в Словакии.
17.15 Бон тон. Тележурнал моды.
17.45 Ток-шоу «Это моя работа». Фелинолог.
18.15 КВН. Финал кубка Беларуси.
19.40 «Из достоверных источников».
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Спортлото.
21.50 Худ. фильм «Ради смеха!» (Франция).
23.30 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.45 Видимо-невидимо.

ОНТ

7.00 Худ. фильм «Верность».
8.25 Домашняя библиотека.
8.45 Слово пастыря.
9.00, 14.00, 17.00 Новости.
9.15 Программа «100%».
9.45 «Утренняя почта».
10.20 «Каламбур».
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.35 Худ. фильм «Я объявляю вам войну».
13.00 Мультфильм.
13.20 В мире животных.
13.55, 0.50 Программа передач.
14.15 Хоккей. «Динамо» (Москва) — «Ильвес» (Финляндия).
14.55 «Икар и мудрецы». Мультфильм.
15.45 «Змей на чердаке». Мультфильм.
17.15 «Ералаш».
17.45 Худ. фильм «Бассейн».
20.00 «Время».
20.50 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.30 Хоккей. Финальные игры Евролиги. «Металлург» (Магнитогорск) — «Айсбэрен» (Германия).
23.10 Новости спорта.

РТР

7.00 «Приходи на каток», «Принцесса и людоед». Мультфильмы.
7.15 Фильм «Дорога никуда».
8.30 «Котенок по имени Гав», «Домашний цирк». Мультфильмы.
8.55, 1.15 Прогноз погоды.
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 «Сто к одному».
10.30 Любовь с первого взгляда.
11.00 Подиум д'АРТ.
11.30 Домашние хлопоты.
12.00 Сериал «Неделя в Санта-Барбаре».
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Неделя власти.
14.00 «Лазурная звезда»: год 1998.
14.45 Благотворительный вечер «День преодоления».
16.00 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 4х7,5 км. Женщины.
17.00 Моя семья.
18.00 «Площадь звезд-99».
19.30 «Юбилей в кругу друзей».
23.15 Скорость.
23.30 Фильм «Гомер. Портрет художника в старости».

Культура

9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию».
9.20 Книжный кладезь.
9.35 «Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков». Худ. фильм.
10.55 «День рождения».
11.55 Биатлон. Чемпионат мира. Женщины. Эстафета 4х7,5 км.
14.10, 21.00 Новости культуры.
14.25 Горе уму.
15.25 Играет ансамбль «Венецианские интерпретаторы».
15.35 «Времена не выбирают...»
16.05 «Очевидное — невероятное. Век XXI».
16.30 «Открытие таланта».
17.00 Новости.
17.05 Международное обозрение.
17.45 «Судьба, судьбою, о судьбе».
18.35 «Культура вне границ».
19.15 Чудо-сказка.
19.35 «XX век в кадре и за кадром».
20.25 «15-й подъезд».
21.20 «Ранние журавли». Худ. фильм.
22.50 Блеф-клуб.

СУББОТА, 13 февраля

НТВ

7.00 Мультсериал «Битлджус».
7.30 Детектив «Лекарство против страха».
9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 Впрок.
10.00 «Пойми меня».
10.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
11.15 «Тегеран-99». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история».
11.40 Своя игра.
12.10 Худ. фильм «Вердикт».
14.30 «Русский век».
15.20 Сериал «Она написала убийство».
16.15 Суд идет.
17.00 Дог-шоу. Я и моя собака.
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 Худ. фильм «Двое в городе».
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Комедия «Бабник-II».
23.00 Ток-шоу «Про это».

8 канал

15.00 Джойс Майер. «Жизнь в слове».
15.30 Музыкальная программа.
16.15 Док. фильм «Загадочные пирамиды Мексики».
17.15 Худ. фильм «Взять живым или мертвым».
18.15 Мультпланета.
19.30 Худ. фильм «Хладнокровное убийство». 1-я серия.
21.15 Вячэрніца.
21.30 Музыка на телеканале...
21.45 Драма «Кайф».

TV6 Москва

7.00 Программа передач.
7.05, 17.05, 22.45 Дорожный патруль.
7.20 Мультфильм «День святого Валентина».
7.45 Мультсериал «Серебряный конь».
8.10 Сериал «Флиппер III».
9.00 Сериал «Таинственный остров».
9.25 Диск-канал.
10.00 Путешествия с Национальным географическим обществом. «Тигры снегов».
11.00 Маленькое утреннее шоу «ЗК».
11.20, 14.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
11.30 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
12.00 Худ.фильм «Богатая невеста».
14.00 Юмористическая программа «Бис».
14.40 Ток-шоу «Я сама». «Мой муж — тиран».
15.30 «Любишь — смотри». Видеоклипы.
15.40 Сериал «Хроники молодого Индианы Джонса».
16.35 «Нью-Йорк, Нью-Йорк».
17.20 Мюзикл «Принцесса цирка».
20.00 Скандалы недели.
20.30 СВ-шоу.
21.05 Триллер «Отдел частных объявлений».
23.00 ТСН-6.
23.10 Плейбой.

ТВ Центр

7.00 Программа передач.
7.05 Детский канал «Витамин роста».
7.45 На караул.
8.00 «Петровка, 38».
8.15 «Наши исчезающие цивилизации». Док.сериал.
8.45, 13.10, 17.25, 20.50 Прогноз погоды.
8.50 «Волшебный компас, или Семь футов под килем». Музыкальный спектакль.
9.30 «В море моды».
9.45 «Элвин и бурундучки». Мультсериал.
10.10 «Кэтуизл». Сериал для детей.
10.35 Подумаем вместе.
11.00 Архитектурная галерея.
11.15 Худ.фильм «Семь невест ефрейтора Збруева».
12.55, 16.45, 20.35 Новости.
13.15 Футбол в диалогах.
13.55 «Царь Горы». Мультсериал.
14.15 «Соломон Михоэлс. Возвращение».
15.15 «Оставайтесь с нами».
15.30 «Салон Вероники». Сериал.
16.00 «Облако 9».
17.00 Мстислав Запашный в программе «Кнут и пряник».
17.30 «Музей кино».
18.00 Худ.фильм «Эдди».
19.45 Киноанонс.
19.50 Особая папка. Программа Л.Млечина.
20.55 «Фарго». Худ.фильм.
22.35 «Слово и дело».
23.00 Худ.фильм «По прозвищу Пуля».
0.35 «Итак, она звалась Татьяна». Благотворительный бал.

ПАКТ

8.00, 13.05 Мультфильмы.
8.15 Фильм-спектакль «Средство Макропулоса». 1-я серия.
9.55 «Аистенок». Детский час.
10.40 «Приключения медвежонка Ниды».
11.00 Телефорум «Содружество».
11.30 Док.фильм «23 листа личной переписки».
11.55 Фильм — детям. «Щен из созвездия Гончих Псов».
13.15 «Вояж без саквояжа». Путешествие во Францию.
13.30 «Субботнее настроение». Эстрадная программа.
14.00 «Вверх по лестнице».
14.25 «XX век. Россия в лицах». Док. фильм «Три судьбы одного человека».
15.25 Худ.фильм «Тени над Нотр-Дам». 1-я серия.
17.00 Киносказки А. Роу.
17.30 Алло, Россия!
18.00 Худ.фильм «Ночные забавы». 1-я серия.
19.30 «Непознанное». Загадки египетских пирамид.
20.00 «Кумиры экрана». Анатолий Ромашин. Ведущая К. Лучко.
20.30 Информационная программа «Факт».
20.40 В прямом эфире...
21.00 «Спорт без границ».
21.30 Детектив «Последний репортаж». 1-я серия.
22.40 «И зажигаем свечи». Александр Дольский.
22.55 В нашей программе в феврале.

EUROSPORT

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30 Экстремальный спорт: «Только для молодежи».
10.00, 13.45 Бобслей: Чемпионат мира (Италия).
11.00, 19.30, 22.00, 22.30 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).
12.00, 15.45 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).
14.45 Санный спорт: Кубок мира (Япония).
17.30, 20.30 Теннис: Турнир АТП в Дубае (ОАЭ).
23.30, 2.30 Ралли: Чемпионат мира (Швеция).
0.00 Мотогонки «Триал»: Турнир в Париже.
1.00 Дартс: Турнир мастеров (Англия).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 февраля



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Документальный сериал «Города мира» (США).
8.30 «Любовь бывает разная...» Поэтично-музыкальная фантазия на стихи Таисии Бондарь.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Мультфильм.
9.20 «Навстречу».
10.00 М.Равель. «Пробуждение». Балетная миниатюра.
10.10 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.35 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.10 Международные спортивные новости.
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 Сделано в Беларуси. ОАО «Коммунарка» (г.Минск).
12.10 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.25 «АРТ-клуб». Артистка Татьяна Харламова.
13.05 Сериал по выходным. «Легенда о Вильгельме Телле» (Англия).
13.55 Сельчане. Кореличский район.
14.20 Приглашаем на вечерки. Фольклорные группы деревни Подборочье и Гайницкого сельского клуба Ляховичского района.
15.15 «Дерево жизни». Телеочерк о семье В.А.Пыжкова.
15.40 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
16.35 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
17.05 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.20 Худ. фильм «Совсем пропащий» (Россия).
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь» с участием Елены Камбуровой.
21.25 Худ. фильм «Четверка» (Бразилия).
23.15 Премьера песни.
23.25 Автопарк.
23.35 Мода для мужчин в программе «Новая коллекция».
0.05 Хоккей. Чемпионат Восточно-Европейской лиги. «Тивали» (Минск) — «Беркут» (Киев).

[ОРТ]

6.55 Худ. фильм «Златовласка».
8.30 «Русалочка».
9.00, 14.00 Новости.
9.15 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.
10.55 Служу России!
11.25 Крестьянские ведомости.
11.55 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 4х7,5 км. Мужчины.
13.25 Смехопанорама.
14.25 Клуб путешественников.
15.10 Футбольное обозрение.
15.40 «Тимон и Пумба», «Аладдин».
16.35 «Колесо истории».
17.25 «Ералаш».
18.00 КВН-99. X фестиваль «Кивин» в Сочи.
20.00 Время.
20.35 Хоккей. Евролига. Финал.
23.05 Новости культуры.
23.20 Комедия «Удар судьбы».

[РТР]

7.00 «Похождения Чичикова». Мультфильм.
7.25, 23.55 Прогноз погоды.
7.30 Служу Отечеству!
8.00 «Али-Баба и сорок разбойников». Мультфильм.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна!
9.30 Сам себе режиссер.
10.00 «Аншлаг» представляет.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг.
12.00 Сериал «Неделя в Санта-Барбаре».
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 Парламентский час.
15.10 Сериал «Закон и порядок».
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Старая квартира.
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
20.00 Мелодрама «На муромской дорожке...».
21.40 «Фрак народа».
22.35 Дежурная часть.
23.00 Звуковая дорожка.

[Культура]

9.00, 23.20 Программа передач.
9.10 «Читая Библию».
9.20 Консилиум.
9.45 «Конек-горбунок». Мультфильм.
10.55 Ток-шоу «Наобум».
11.25 В тридевятом царстве.
11.50 «Свой среди чужих».
12.15, 13.45 Спектакль «Школа скандала».
13.30, 21.00 Новости культуры.
14.45 «Дворянские гнезда».
15.05 Тихий вечер.
15.30 «А прошлое кажется сном...»
16.00 Симфоническая поэма «Прометей».
16.25 «Парадоксы истории».
17.00 Новости.
17.05 «2003».
17.10 Телевидение — любовь моя.
18.00 «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы».
18.10 «Спортивные встречи».
18.35 «Судьба, судьбою, о судьбе».
19.25 Чудо-сказка.
19.40 «Кумиры».
20.05 «Эти странные музеи».
20.15 Балет «Пульчинелла».
21.20 «Седьмая печать». Худ. фильм.
22.50 Живая музыка.

[НТВ]

7.00 Худ. фильм «Про Витю, про Машу и морскую пехоту».
8.10 Мультфильм «Малыш и Карлсон».
8.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
9.15 Комедия «Сердца четырех».
10.45 Мультфильм.
11.15 Большие деньги.
11.40 Худ. фильм «Объяснение в любви».
14.00 Жизнь замечательных зверей.
14.30 «Русский.век».
15.25 «Ключи от форта Байяр».
16.40 «Арина».
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Комедия «Великолепный».
19.45 Куклы.
20.00 Итоги.
21.00 Сериал «Ее звали Никита».
22.00 Итоги. Ночной разговор.
22.35 Худ. фильм «Я тебя люблю».

[8 канал]

15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 Худ. фильм «Охотник».
17.00 Палитра.
17.30 Худ. фильм «Путешествие мсье Перришона».
19.00 Коллекция 8-го канала...
19.30 Худ. фильм «Хладнокровное убийство». 2-я серия.
21.15 Вечарніца.
21.30 Новости «К-видео».
22.00 Худ. фильм «Преданная любовь».

[ТВ6 Москва]

7.00 Программа передач.
7.05, 17.05 Дорожный патруль.
7.20, 13.05 Мультфильмы.
8.00 Мультсериал «Серебряный конь».
8.25 Сериал «Флиппер III».
9.15 Сериал «Таинственный остров».
9.40 Диск-канал.
10.15 «Star Старт».
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Худ.фильм «Люблю».
12.10, 12.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
12.25 Канон.
13.55 «О.С.П.-студия».
15.45 Сериал «Хроники молодого Индианы Джонса».
16.35 «Звезды о звездах». Лев Готовцев.
17.30 «Вы — очевидец».
18.00 Аналитическая программа «Обозреватель».
19.05 Худ.фильм «Слова нежности».
21.30 «Радио хит».
22.35 «Эра Водолея» с Иваном Кононовым.
23.05 Творческий вечер Бориса Краснова «Зеркало сцены».

[ТВ Центр]

7.00 Программа передач.
7.05, 8.50 Детский канал «Витамин роста».
7.50 Мир вашему дому.
8.00 На самом деле.
8.15 «Наши исчезающие цивилизации». Док.сериал.
8.45, 13.10, 17.15, 19.15 Прогноз погоды.
9.35 «Элвин и бурундучки». Мультсериал.
10.00 «Кэтуизл». Сериал для детей.
10.25 «За Садовым кольцом».
10.50 Книжный мир.
11.05 Худ.фильм «Принцесса-невеста».
12.45 Телеигра «Слобода».
12.55, 17.10, 19.00 Новости.
13.15 «Царь Горы». Мультсериал.
13.35 21-й кабинет.
14.00 «Салон Вероники». Сериал.
14.30 «Московский шлягер».
14.50 «Разговор по существу». Программа А.Бовина.
15.15 «Господа офицеры». Концертная программа Олега Газманова.
16.40 «Ах, анекдот, анекдот...»
17.20 Боевик «Без права на провал».
18.45 «Оставайтесь с нами».
19.20 Худ.фильм «О любви».
20.40 Киноанонс.
20.45 «Бал прессы».
22.05 «Мужской интерес».
22.30 «Поздний ужин».
22.45 «Постскриптум».
23.10 «Ночное рандеву».
23.50 «Базар».
0.20 «На острие». Сериал.

[ТВ Ласт]

8.00 Мультфильмы.
9.00 Фильм-спектакль «Средство Макропулоса». 2-я серия.
9.55 «Аистенок». Детский час.
10.40 «Приключения медвежонка Ниды». Выпуск 9-й.
11.00 «Музыкальная жизнь». Ирина Архипова.
11.55 Фильм — детям. «Единица с обманом».
13.05, 21.00 «Спорт на планете».
13.30 «В кругу друзей». Поэт Надежда Бабкина.
14.00 «В эти дни ... много лет назад».
14.30 «На улице Наметкина. Просто концерт...».
15.15 Худ.фильм «Тени над Нотр-Дам». 2-я серия.
17.00 «Золотые голоса в России». Людмила Шемчук.
17.30 «Близкое далекое».
18.00 Худ.фильм «Ночные забавы». 2-я серия.
19.05 «Спорт без границ».
19.30 «Очевидное—невероятное. Век XXI». О проблемах репродукции человека. Ведущий С.Капица.
20.00 «Кинопанорама. Встречи».
20.30 Информационная программа «Факт».
20.50 Постфактум.
21.30 Детектив «Последний репортаж». 2-я серия.
22.40 «Звезды музыкального кино». Джоли Эндрюс.
22.55 Анонс недели.

[Eurosport]

7.30 Телемагазин для минчан.
9.30, 0.15, 2.00 Ралли: Чемпионат мира (Швеция).
10.00, 13.30, 19.00 Бобслей: Кубок мира (Италия).
11.00, 14.30 Лыжные гонки: Кубок мира (Австрия).
12.00, 17.30 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).
15.30 Санный спорт: Кубок мира (Япония).
16.30 Велогонка «Тур Ля Прованс» (Франция).
19.30, 22.30, 23.30 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).
20.30 Теннис: Турнир АТП в Дубае (ОАЭ).
22.00 Автогонки на льду: Andros Trophy (Франция).
0.00 Новости: Спортцентр.
0.45 Легкая атлетика: Соревнования в закрытом помещении (Великобритания).

ФЕСТИВАЛИ

Тяжелый рок белорусского рок-н-ролла корона не спасет

Сергей ГИРГЕЛЬ

Поздравление с 5-летним юбилеем в к/з «Минск» принимал в конце января самый авторитетный фестиваль отечественной рок-музыки «Рок-коронация-98». Впечатлений после награждения победителей много, но главное — тривиальное: «рок-н-ролл мертв».

Рок-корону 1998 года на этот раз заполучила группа «Нейро Дюбель». Искренности, которая у настоящих рокеров особенно в чести, Александру Кулинковичу, обладателю пресловутой оптимистично-притягательной харизмы, не занимать. Глядя, с каким остервенением он метался по сцене во время выступления, поневоле веришь — с заурядностью обыденности талант никогда не примирится.

«Нейро Дюбель» — короли по праву. Их альбом «Охотник и сайгак» признан лучшим за 1998 год, и в номинации «Видеоклип года» снова первыми были «Нейро Дюбель». Пит Павлов из «N.R.M.» стал «музыкантом года». А молодые ребята из «Happy Facc» — «открытием года», «The Stokes» получили приз за фирменный звук. Увы, пока они редкие гости на представительских тусовках. При всей талантливости продюсеров и организаторов вялость последней «Коронации» пугала, временами сквозил откровенный официоз. Чувство такое, будто «Рок-коронация-98» отцвела вместе с роком еще в 97-м. Пережили лучшие времена борьба «N.R.M.» и «Нейро Дюбеля» за рок-корону, «Народный альбом», «Песняры». Зато наконец-то закончилось награждение рокеров, до сих пор не награжденных, но терпеливо ожидавших своей очереди, как, например, группы «Троица», работающей в стиле «фолк». Не осталось у нас и некоронованных леди: очередной рок-княгиней-98 названа Вероника Кручкова из «КРЫВІ». В следующем году, надо полагать, награждение пойдет по второму кругу. «Крама» получит еще один приз «За верность жанру». Кася Камоцкая — еще одну награду «За адмысловы пасэтычны густ» (диплом этого года), «MOJO BLUES» — очередной спецприз «Блюз навсегда». Как и в этой «Короне», напишутся супертексты, под стать текстам песен Алексея Щедько, признанных лучшими по итогам прошедшего года, а молодые команды останутся все теми же «подающими надежды» в гостях у мэтров. Хотя не будет, пожалуй, и этого. Общая ситуация сегодня не в пользу отечественного рок-н-ролла. «Молодым» и «старым» некуда бежать. Была на радио еженедельная программа Сергея Белевича «На ўсю моц», посвященная нашему року (наиболее доступный путь пропаганды творчества белорусских групп), да и та по «разным» причинам закрылась.

Символичным зато был финал фестиваля. Поздравить «Нейро-Дюбель» и вручить победителям «Рок-коронации-98» хрустальную корону вышел Владимир Мулявин. Встреча рокеров разных поколений была ознаменована совместным исполнением («Нейро Дюбель», «главный песняр» и А.Кашепаров, вернувшийся в «Песняры» из США) хита всех времен «Вологды». Надо сказать, весьма впечатляющим. А затем со своим напутствием молодым выступил Владимир Мулявин. Песня «Разглядите во мне сегодняшнем вас завтрашних» была адресована и нашим «рокдинозаврам», и подрастающим королям. Будем надеяться, не напрасно...

«Зайчики», «зайцы» и контролер

Александр РУСАНОВ

Конечно... Время сейчас тяжелое. Цены растут, «зайчик» прыгает то вниз, то в сторону от обыкновенного гражданина. Так что в кармане обычно пусто, а на душе — грустно.

Правда, это касается работающих, которые живут от аванса до зарплаты (про неработающих поговорим позже). Приходится, значит, нам, работающим, экономить буквально на всем. Газету, к примеру, читаем всем подъездом. Культурно читаем. Почитал — положи обратно в почтовый ящик. Не используй по большой и малой нужде. Еще, к примеру, за картошкой или салом лучше съездить в деревню. Пусть за сто километров. Это выгоднее, чем два дня отработать и зарплату за них получить...

Вот мы и подошли к самому главному. Я бы часто ездил за провизией. Хоть и каждый день. Но платить за проезд надо, а это уже расходы. На работу едешь, и то плати! Мы, конечно, люди сознательные и, когда туда едем, так набьемся в троллейбус, что контролеру туда не войти. А уж если повезет, то он так и едет с нами до нужной остановки, мирно беседуя о превратностях жизни.

Но это в часы пик, а в выходные или днем — другое дело.

Контролер — тоже человек, это его работа такая — нас контролировать. А потому, если едешь несколько остановок, нужно талончик в руках держать (для непредвиденного использования по назначению), проявлять, так сказать, пролетарскую сознательность и солидарность по отношению к труженикам транспорта. Тем более если контролер настаивать будет. Обязательно оталонимся, обилетимся и пробьем!

Но попадаются пассажиры на редкость несознательные и просто грубые...

Вот, к примеру, еду я 29-м маршрутом в сторону Комаровки. Но не на рынок, а в оперный театр. Желание появилось хоть раз в году не по очередям толкаться, а культурно время провести. Едем мы, значит, а до рынка народу — что сельдей в бочке, не продохнуть, зато после — полегче, можно и плацкартные места поиметь. Только мы с детьми после Комаровки прицелились усесться, откуда ни возьмись — дамочка. Плюх-плюх, авоськами нас отпихнула и аж два сиденья заняла. Своей, значит, объемной фигурой, мутоновой шубой и вышеназванными авоськами. Сидит себе и в наше окошко смотрит.

Я, конечно, громко, на весь троллейбус: «Ничего, дети, постоим! Пусть тетя отдыхает!» Расстроился, конечно, даже талончик пробил один на троих.

ФЕЛЬЕТОНЧИК «Б - К»

Едем мы, значит, а внутри у меня все кипит, уже и в театр не хочется. Но тут на радость контролер появился, такой, знаете, пожилой, но крепкий человек и даже культурный.

Идет по салону: «Ваш билетик, пожалуйста. Нет? Тогда купите».

И никто ему поэтому не хамит, матом не посылает куда подальше, даже находятся такие, что и талончик покупают, и пробивают некоторые. Другие, тоже культурно: «Я на одну остановочку. Сейчас выхожу». Глядишь... И впрямь выходят.

Подходит этот дядечка к нам. Я ему с открытым сердцем подаю: «Нате, пожалуйста!» Он талон взял, на моих смотрит: «Дети у вас хорошие».

— Хорошие, — говорю, даю понять, что при благоприятных обстоятельствах не один, а два, может, и три талона пробью.

Контролер это понял и к дамочке:

— Ваш билетик, пожалуйста!

— Нет у меня билета!

— Так купите!

— Не буду.

— Тогда придется штраф платить...

— Вот еще! Я, — говорит эта расфуфыренная барыня, — безработная, и справка имеется!

Тут достает она из туго набитого кошелька бумагу с печатями и тычет ею чуть ли не в нос нашему уважаемому контролеру.

Что тут поднялось! Благородную борьбу граждан за справедливость контролера на печатный язык можно перевести примерно так:

— Йо-кэ-лэ-мэ-нэ! Вон авоськи какие! Так-перетак! А шуба! Там-тарам! Да на двух сиденьях сидит! (Это уже я не выдержал!)

А ей как с гуся вода:

— Не платила и платить не буду! И шубу не трожь! В суд подам за порчу имущества! Депу тогда по гроб жизни со мной не рассчитаться...

После этих слов народ стал горячиться скромнее: вдруг и впрямь в суд подаст, с нее же станет.

Но тут моя остановка поспела. Вышли мы с детьми. Идем в театр, а у меня в голове мысли созревают. Разные, можно сказать, политические.

Откуда, думаю, у нашего государства деньги будут, чтобы нам трудовую зарплату выплачивать, если попадаются вот такие несознательные и грубые граждане, которые за проезд не желают платить, а сами в мехах да с полными авоськами ходят? И еще не работают. Может, они и за свет, и за газ, и за прочее денег не платят? Сами жируют, а государство убытки несет. Решил: с этого вот момента за проезд буду платить всегда. Может, когда я регулярно талончики пробивать буду, хоть на три копейки всем лучше станет. А если все мы?..

Так, глядишь, и поправимся!

РАССКАЗИКИ «Б-К»

Куда надо, туда и поедем

Александр ПЕРЛЮК

— Эй, проводник, куда идет этот поезд?

— А надо куда?

— Мне — в Воронеж!

— Очень надо?

— Очень-очень!

— Тогда залезайте! Живей! С вас — 50 долларов!

— А почему так много?

— Потому что поезд идет в Одессу!

— Погодите, я что-то не понял. Одесса же в другой стороне?

— Гражданин, гоните доллары или рубли по курсу. Через минуту поезд тронется.

— Я-то, конечно, дам. Мне срочно надо в Воронеж. Там жена родила... Сына!

— Хорошо!

— Но у меня нет уверенности, что я с вами к ней попаду...

— Не нервируйте меня! Давайте деньги и не волнуйтесь. Вот так! (Поезд трогается, набирает ход...). Если я сказал, что попадем, значит, попадем... Правда, не сразу. Сначала заедем в Сан-Франциско (одному бизнесмену позарез нужно). А потом двинем в Воронеж... С заходом в Одессу.

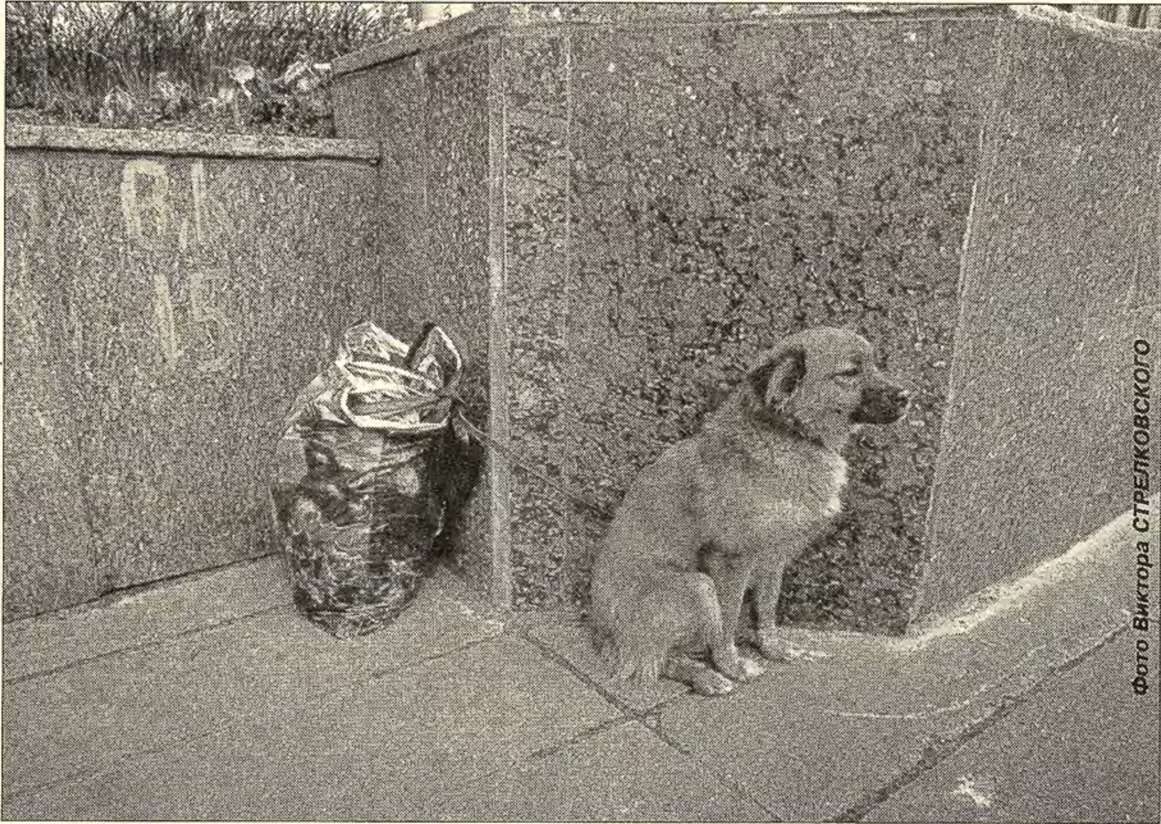


Фото Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

Умом ты можешь не блистать...

(Афоризмы офицеров Советской Армии)

По команде «отбой» наступает темное время суток.

***

Командир батальона пешком не ходит, он берет с собой ГАЗ-69 или зампотеха.

***

Сейчас я разберусь как следует и накажу кого попало.

***

Когда курсанта вызывают, он должен встать и покраснеть.

***

Что вы, товарищ курсант, такой неровный квадрат нарисовали? Вы что, дальтоник?

***

Голова у солдата, чтобы думать, а мозги — чтобы соображать.

***

Не тяните резину в долгий ящик!

***

Начало — полдела, конец — всему голова!

***

Я не знаю, как должно быть, но вы делаете неправильно!

ЧТО СЛЫШУ...

Новые «песни» придуманы...

Семеро одного спонсора ждут.

Скажи мне, кто ты. И я скажу, кто твой друг.

Назвался груздем — будешь закуской.

Семь раз отмерь, один раз врежь!

Иной теленок все имеет с пеленок.

Ирина ГРИБ

г. Петриков

Санта-Бобруйск

Александр АЛЕКСЕЙЧИК

Краткое содержание предыдущих серий

Ничего, казалось, не предвещало бури в спокойной жизни любящих друг друга супругов Шмейсонов. Но однажды глава семьи исчезает, а через пару дней злоумышленники по телефону требуют от несчастной жены крупную сумму в долларах. В противном случае они обещают, что она никогда больше не увидит своего мужа. Ида долго раздумывает. С одной стороны, конечно, очень заманчиво больше никогда не видеть этого Шмейсона, а с другой — возможна провокация.

Ида обращается в милицию. Там, надеясь захватить бандитов во время передачи денег, ей (под расписку) выдают требуемую сумму. Однако напрасно милиционеры, прикинувшись памятниками и покойниками, ждут преступников и жену Шмейсона на кладбище. Они захватывают болтающегося там бомжа Сидорчука, который приводит их в заброшенный дом. Там — никого, кроме связанного Шмейсона. С кляпом во рту. Милиции удается вытащить кляп и развязать Шмейсона, но тот ничего интересного сообщить не может, и милиция понимает, что зря она освобождала его от веревок и кляпа, потому что он, конечно же, находится в преступном сговоре со злоумышленниками. Но прямых улик нет, и Шмейсона отпускают, а на прощание замечают, что его жене не долго гулять на свободе — доллары, которые ей передали в милиции, фальшивые. Итак...

Очередная серия

Невзрачный домик в пригороде.

Шмейсон осторожно открывает дверь.

— Ида?

— Заходи и запри дверь, — слышится из дальней комнаты.

— Как ты можешь здесь назначать мне встречу, когда тебя разыскивает милиция?

Шмейсон входит в комнату и останавливается в замешательстве.

— Простите, а где Ида?.. Это ты? Слушай... Что с тобой?

— Я знаю, что меня ищут, поэтому сделала пластическую операцию. Садись, чего ты так испугался?

— Ты знаешь, на кого ты сейчас похожа? На тещу!

— Правильно, я же дочь ее.

— Но ты всегда была похожа на отца. Боже мой! Сделать пластическую операцию и стать копией тещи. Лучше ты ничего не могла придумать? У меня с твоей мамой и так отношения... А теперь я буду ее видеть день и ночь. Я не переживу этого.

— Ты переживешь все и всех.

— Но ты хоть знаешь, что тебе всучили фальшивые доллары?

— Я давно на них купила товар.

— У какого дурака?

— У бизнесмена Мустафа-заде-Кауфмана. На дурака он не похож, и мы на днях получим вагон с атлантической сельдью, которую ждут оптовики.

В это время раздается условный стук в дверь. В комнату входит невзрачный человек и подозрительно смотрит на Шмейсона.

— Можешь говорить все, это мой муж, — говорит Ида.

— Пришел вагон с селедкой. Товарная станция объявлена зоной экологического бедствия. Люди падают в обморок от страшной вони... Милиция ищет, кому предназначался товар.

— Да, этот Мустафа, похоже, не дурак, — замечает Шмейсон.

— Мы найдем его и вытрясем все деньги... Причем настоящие. Он дорого заплатит мне за все! — твердо произносит Ида.

(Продолжение будет)

ОСЕНИЗМЫ

Если вас просят говорить правду и только правду, значит, вы находитесь на скамье подсудимых.

***

Призыв «Жить по средствам» обращен, как правило, к тем, у кого как раз и нет никаких средств.

***

Человеку даны крылья не для того, чтобы он строил из себя ангела.

***

Пессимист — это человек, лучшие годы которого проходят в ожидании лучших времен.

***

Все несчастья человека от того, что он создан для счастья.

Владимир ШКАБРОВ

Некоторые ищут женщину лишь потому, что очень хотят кушать.

***

Уж вечер близится, а я все не влюблен!

***

Баран гордится тем, что не осел.

***

Нет более точного прогноза, чем «поживем — увидим!».

***

Сейчас самое выгодное дело — заискивать перед начальством.

***

При желании и XXI век можно сделать пещерным.

***

Запретите какую-нибудь партию, и очень скоро она станет самой массовой!

***

Для женщины лучший подарок — цветы, но сойдет и бриллиантик!

Александр ПЕРЛЮК

ЧЕРНУШКИ «Б-К»

Встречаются два «новых белоруса».

— Ты знаешь, кореша нашего, Петьку, подстрелили.

— Как это?

— Четыре дырки в голове.

— И что — жив?

— Да. Мозг, говорят, не задело...

***

В салоне самолета раздался голос по громкоговорящей связи:

— Нет ли среди пассажиров врача?

Один встает и идет в кабину пилота. Через некоторое время он по той же связи спрашивает:

— Нет ли среди пассажиров летчика?

АРИФМЕТИКА ЛЮБВИ

Огонь любви волнует кровь
И озаряет счастьем лица,
Но чтоб умножилась любовь,
Ей надо с кем-то поделиться.

НЕ СТУДИ!

Не ведет ничто так к охлаждению
Отношений теплых, доверительных,
Как порою злоупотребление
«Теплотой» напитков горячительных.

Иван ВАЛЬКЕВИЧ

МАТЕРИАЛЫ ПОЛОСЫ ПОДГОТОВИЛА ВАЛЕНТИНА ДОВНАР

ХХ ВЕК — У СПАДЧЫНУ

Якуб Колас в минуты искренности

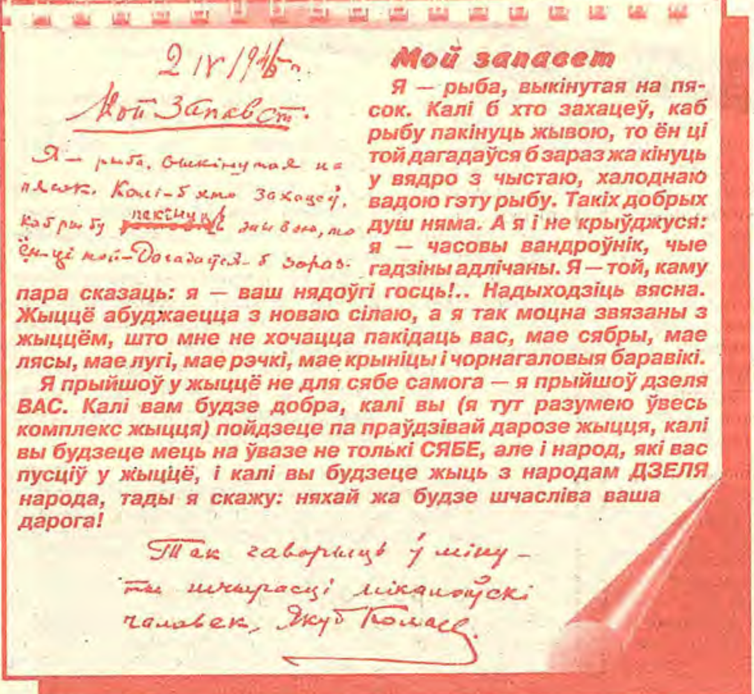
Александр ДИТЛОВ, "Рэспубліка"

В КОНЦЕ лета 1954 года журналу «Маладосць» понадобился официальный портрет Константина Михайловича. Созвонившись, я пришел к нему домой в назначенный час и постарался сделать все побыстрее. Я знал, что Колас не очень-то расположен позировать. Приветливый и гостеприимный, он стеснительно замолкал, едва с объектива снималась крышка. Просьбы выполнял с чувством обреченного на мучительную операцию, безропотно следуя фантазии человека с фотоаппаратом.

Я сделал четыре кадра, поблагодарил, извинился за причиненное беспокойство, стал укладывать аппарат в сумку.

Секундная пауза. Константин Михайлович отводит меня в сторонку от внуков.

— Маленечкая просьба. Может быть, у вас найдется еще два-три кадрика? Пожертвуйте мне на память... Простенький снимочек — с внуками. Они видят, как ко мне частенько приходят фотографы, наблюдают за съемками, но еще никто никогда не предлагал сняться им. Переживают... Мы просто сядем за стол и полистаем книжку с картинками. Калі ласка...


2 IV 1946 г.
Мой Запавет.

Мой запавет

Я — рыба, выкінутая на пясок. Калі б хто захацеў, каб рыбу пакінуць жывою, то ён ці той дагадаўся б зараз жа кінуць у вядро з чыстаю, халоднаю вадою гэту рыбу. Такіх добрых душ няма. А я і не крыўджуся: я — часовы вандроўнік, чые гадзіны адлічаны. Я — той, каму пара сказаць: я — ваш нядоўгі госць!.. Надыходзіць вясна. Жыццё абуджаецца з новаю сілаю, а я так моцна звязаны з жыццём, што мне не хочацца пакідаць вас, мае сябры, мае лясы, мае лугі, мае рэчкі, мае крыніцы і чорнагаловыя баравікі.

Я прыйшоў у жыццё не для сябе самога — я прыйшоў дзеля ВАС. Калі вам будзе добра, калі вы (я тут разумею ўвесь комплекс жыцця) пойдзеце па праўдзівай дарозе жыцця, калі вы будзеце мець на ўвазе не толькі СЯБЕ, але і народ, які вас пусціў у жыццё, і калі вы будзеце жыць з народам ДЗЕЛЯ народа, тады я скажу: няхай жа будзе шчаслівая ваша дарога!

Так гаворыць у мінуты шчырасці

чалавек, Якуб Колас.



Разве мог я отказать ему в этом!

По тому, как были потрепаны уголки страниц, я понял, что книжка эта была в семье очень популярна.

Удалось мельком взглянуть на обложку. «Что такое хорошо и что такое плохо!»

Здесь, в доме песняра, учили только хорошему.

Но «соль эпизода», конечно же, заключалась не в том, что Якуб Колас читал малышам именно Маяковского, а в том, с какой застенчивостью, как о большом одолжении, он попросил «пожертвовать ему два-три кадрика».

Так, неожиданно, кроме официального портрета возник снимок, который был помещен на обложке февральского (1955 г.) номера «Маладосці». Выбор места съемки, решение о том, кому где разместиться: Сереже — по правую руку, Машеньке — на коленях, Андрею — во весь рост, — были приняты дедом. Он — полноправный автор и сюжета, и композиции снимка.

Наконец-то у фотографического племени взят реванш!

***

З фондаў мемарыяльнага музея паэта «Р» перадалі рукапіс, які дагэтуль не друкаваўся ні ў адным выданні яго твораў, ні ў адным часопісе.

Лісток з дэпутацкага блакнота... Радкі народнага песняра і грамадскага дзеяча, пэўна, нарадзіліся ў хвіліны яго душэўнага неспакою... Чым быў ён узрушаны? Пра гэта можна толькі здагадвацца.

Моц «Запавета» прымушае чытаць і перачытваць яго, быццам ён адрасаваны калі не кожнаму з нас, то камусьці асобна...

СТО СТРОК О ТЕАТРЕ



Татьяна ОРЛОВА

Артист, как капитан, со своим кораблем до конца

Первого февраля в Национальном театре имени Янки Купалы чествовали Павла Васильевича Кармунина. Народному артисту республики исполнилось 80 лет

В БЕЛАРУСИ его не видели ни молодым, ни юным. Он появился здесь опытным мастером, сорока пяти лет от роду и очень быстро завоевал театральное пространство. Через недолгое время все были убеждены, что Кармунин жил в Минске всегда, с детства говорит по-белорусски и более типичного белорусского лица для фильмов и спектаклей о селе найти невозможно.

Ему находились роли в пьесах всех белорусских авторов. Играл главные роли в «Павлинке» и «Раскиданном гнезде», «Вратах бессмертия» и «Амнистии», «Константине Заслонове» и «Пороге», «Людях на болоте» и «Жизни Корицына». Отыскал его в Казани и привез для съемок в своем фильме Андрей Егорович Макаёнок. Тогда же и началась другая, кинематографическая биография Павла Васильевича Кармунина. Десятки фильмов в Минске, Москве, Питере.

Этот скромный, не любящий ничего официального человек прошел Великую Отечественную войну, и более убедительного солдата или партизана трудно было представить. Роли офицеров ему не доставались. Творческое счастье держало его в окопах, в лесах, в подполье. Умел шутить, как Василий Теркин, и так же, как он, не был избалован наградами.

О богатстве дарования можно судить по тому, что Кармунин сыграл и



чеховского дядю Ваню, и горьковского Луку. А каким замечательным грузинским дедушкой был он в спектакле «Я, бабушка, Илико и Илларион». Ни в чем не уступал признанным мастерам — Владимиру Дедюшко и Стефании Станюте. Следом за солдатами и сельскими мужиками пошли роли отцов, потом дедов и просто стариков.

В мировом репертуаре написано очень мало хороших ролей для пожилых людей. Наверное, потому, что в профессии артиста долгожители встречаются редко, особенно мужчины. Женщины еще как-то ухитряются выдержать марафон, а мужчины сходят с дистанции. Попробуйте, например, пошарить по всем белорусским театрам и найти десяток крепких актеров-стариков. Сомневаюсь в успехе. Павел Васильевич выходил на сцену еще в начале девяностых годов, играл бы и дальше, но здоровье стало подводить.

Спектакль «Страсти по Авдею» для Кармунина и Станюты был не столько творческой работой, сколько продолжением возможности быть в театре. Последний спектакль с назначением на роль. А роль — это молитва. Всегда неизменные аплодисменты. Символическая точка в творческой биографии.

После большого перерыва и стремительной потери зрения нелегко снова выйти на сцену. Юбилей мог быть традиционным: посадили юбиляра в кресло, осыпали цветами, подарками и словами признательности. Но восьмидесятилетний артист отважился играть спектакль, хотя трудно ходить и вспоминать текст: сказались несколько лет молчаливого сидения в стенах дома. Превозмог себя, обстоятельства. По окончании спектакля официальные и неофициальные приветствия.

Все-таки красивая у артиста жизнь. Пусть не слишком обеспеченная, а то и совсем лихая. Но спину надо держать ровно, голос не должен дрожать... Много цветов и слезы на глазах растроганных зрителей. Живите долго, Павел Васильевич.



«КРЕПЧЕ КРОВИ» (США)

Режиссер — Ричард Пирс.

Идеалистически настроенный Айви Лиге откладывает на год свое поступление в юридическую школу с тем, чтобы получить основательную практическую подготовку, преподавая в местной школе городской миссии. Вступив в острый конфликт с директором школы, преподобным отцом Фрэнком Ларкиным, Айви доказывает, что и один человек может пробить броню детской отчужденности.

Главных героев играют: Микки Рурк, Дэн Футтерман, Карло Албан, Джон Мостел, Питер Мэлони, Стив Райен.

«ЗА НЕСКОЛЬКО ПАРШИВЫХ ДОЛЛАРОВ» (США)

Режиссер — Майкл Бафаро.

Они герои нового времени. Они носят черные пиджаки и белые рубашки. Они любят оружие и большие автомобили. Они обожают стрелять и быть на волосок от смерти.

«За несколько паршивых долларов» — это взрывоопасный коктейль из «Криминального чтива», «Бешеных псов» и «Настоящей любви» — отличный подарок для ценителей жанра.

В фильме снимались: Бен Ратнер, Донни Лукас, Айэн Трейси, Фрэнк Кассини.

КИНОЭКРАН БЕЛАРУСИ

«ПОЛИЦЕЙСКИЕ» (США)

Автор сценария и режиссер — Джеймс Мэнгоулд.

Почти все действующие лица — стражи порядка или члены их семей, живущие в Гаррисоне, городке полицейских. Собственно говоря, это даже не город, а пригородный район, ставший своеобразной колонией для сотрудников одного из полицейских округов Нью-Йорка. «Поселились колонией подальше от всякого дерьма», — комментирует один из героев фильма и не без сарказма добавляет: «По крайней мере, так казалось».

Жить «подальше от дерьма» не получилось...

Жизнь поставила шерифа Фредди Хефлина перед неприятным фактом: в тихом Гаррисоне действует мафия, и от шерифа ждут действенной помощи в борьбе с ней...

В фильме снимались: Сильвестр Сталлоне, Роберт Де Ниро, Харви Кайтел, Рэй Лиотта.

«СИЛЬНА, КАК СМЕРТЬ, ЛЮБОВЬ» (РОССИЯ)

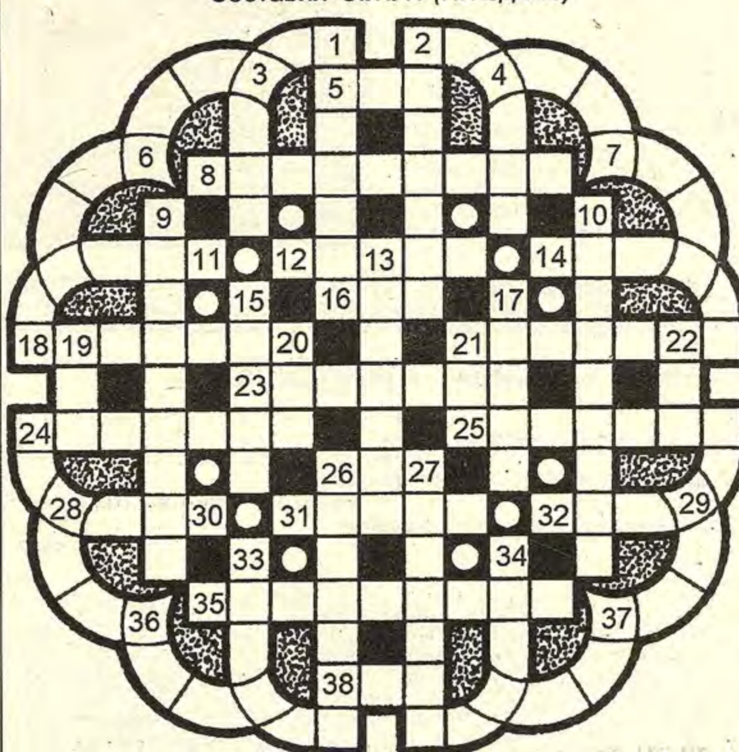
Режиссер — Андрей Некрасов.

Трагическое известие ожидает драматурга и театрального критика Серова, вернувшегося в родной Санкт-Петербург после 17 лет, проведенных за границей. Погиб друг его студенческих лет журналист Андрей Борисов. Как сообщила пресса, он сгорел в машине, взорванной неизвестными преступниками. Потрясенный Алексей надеется узнать какие-то подробности у Ольги, женщины, которую когда-то любил, но найти ее не удается. Вскоре Алексей знакомится с юной Машей, и она приводит его... к Андрею, живому и невредимому...

Главных героев играют Александр Чередник, Татьяна Королева, Владимир Еремин.

Кроссворд «Роза»

Составил С.ЖУК (г.Жодино)



По горизонтали: 5. Товар, продаваемый большими количествами. 8. Общее мнение о качествах, достоинствах и недостатках кого-либо. 12. Французский композитор, автор пьесы «Кукушка». 16. Человек, способный управлять психическими и физиологическими функциями своего организма. 18. Город в Сумской области Украины. 21. Руда бора. 23. Белорусский писатель, автор романа «Перегуды». 24. Весенний съедобный сумчатый гриб. 25. Болотное растение с рыжевато-желтыми ягодами. 26. Вертлявый, суетливый ребенок (разг.). 31. Скрученная нить, веревка. 35. Принужденность, стеснение в поступках, обращении. 38. Многолетнее кормовое растение.

По вертикали: 1. Птица тропических стран. 2. В Древней Греции — военачальник, облеченный широкими военными и политическими полномочиями. 9. Польский и белорусский поэт, автор стихотворения «Почтальон», известного как песня «Когда я на почте служил ямщиком». 10. Специалист-зоолог по изучению насекомых. 13. Старинный польский зимний сорт яблони. 15. Копьевидный тростник. 17. Местность, выделяющаяся по каким-нибудь признакам, особенностям. 19. Левый приток Дуная. 20. Многолетний лед. 21. Налоговая единица на Руси в IX—XVIII веках. 22. Заявление в арбитраж о разрешении гражданского спора. 26. Порт на реке Волга. 27. Защитник.

По дугам: 1. Охотничья собака, используемая для ловли мышей, хорьков, ласок. 2. Мелкая монета Камеруна. 3. Древнее название Ладожского озера. 4. Помещение в античном храме со скульптурными изображениями божества. 6. Зодиакальное созвездие. 7. Народное эпическое повествование. 11. То же, что творожник. 14. Непривилегированные крестьяне, горожане в раннефеодальной Армении. 28. Часть водоема, расположенного по течению выше водонапорного сооружения. 29. Веревочные лапти. 30. Театр в Лондоне (1599—1644), поставивший все пьесы У.Шекспира, написанные после 1594 года. 32. В Беларуси, Украине до революции — трактир, постоялый двор. 33. Повесть Н.Дубова. 34. В балете несколько оборотов на одной ноге. 36. Древнегреческая чаша для пиров и возлияний богам. 37. Жилище канадских эскимосов.

1

— ДЭВУШКА, а дэвушка, в берете... — слышу за спиной голос с характерным акцентом. И хотя у витрины аптечного киоска, что в Доме быта на Комаровском рынке, я одна и на мне действительно берет, решаю не оглядываться. Но обладатель акцента уже рядом.

Черноглазый, черноволосый, белозубый.

— То, что ты ищешь для своего мужчины, здэсь нэт. А у меня вот она — чудо-пилюля, — и он протягивает мне прозрачную упаковку из четырех голубых ромбовидных таблеток.

— Что это? — спрашиваю скорее машинально, чем из любопытства.

— Виагра!

Я молчу.

— Ты нычэго нэ слышала про «виагру»?

Очевидно, выражение моего лица напомнило ему героев известного американского кинофильма «Тупой и еще тупее», потому что он буквально взрывается:

— «Виагра» — это океан любви... Это настоящий Ниагарский водопад... Фонтан страсти... С этим валшэбным таблетка будэш давольна: твой мущина будэт суперказанова!..

— И почем «суперказанова»?

— Тридцать баксов. Тэбе дам за двадцать пять:

— Выходит, одна пилюля тянет на шесть с лишним баксов?

— Издэваешся, да... Нэ на шесть, а на двадцать пять... Э, падажди, нэ ухади: не хочешь «виагру» — купи «вуку-вуку»...

Так я «познакомилась» с «виагрой» и «вука-вукой». А вскоре мой блокнот «распух» от серьезных, любопытных, курьезных сведений о препаратах, молва о которых идет сегодня по всей планете. Думаю, эти сведения будут полезны и читателям.

Триумфальное шествие голубой таблетки

Медицинский факт: сексуальный потенциал сильной половины человечества год от года слабеет. Жизнь в условиях постоянных стрессов, ухудшающаяся экологическая обстановка, стремительное развитие техники... По данным медиков, сегодня дисфункцией эректильной (ДЭ — медицинский эвфемизм импотенции) страдают от 20 до 60 процентов мужчин старше 40 лет. Еще выше этот показатель в крупных городах Китая, Индии, Пакистана, Японии...

Март 1998 года — дата, знаменующая, по отзывам некоторых медиков, коренной перелом в лечении ДЭ. Именно в этот месяц в США поступила в продажу «виагра» — таблетки голубого цвета ромбовидной формы. И буквально через пару недель за рецептом на «виагру» в клиники двинулись толпы мужчин. Только с конца марта по июль было выписано 3,6 миллиона рецептов. Виагромания стремительно пересекла границы Соединенных Штатов. Уже в конце лета «таблетки любви» появились почти во всех странах мира. Сначала ими торговали из-под полы. Цена на пилюлю доходила до ста долларов. Затем местные власти начали разрешать их официальную продажу через аптеки.

Вот что происходило, по данным газеты «Слово», в Израиле: «Десятки репортеров и фотографов набились в зал заседаний комитета по науке израильского кнессета. Никогда еще парламентские слушания не вызывали подобного ажиотажа. Координатор комитета Анат Леви даже принял решение обойтись без обычного пресс-релиза. В этом не было никакой необходимости, поскольку представители всей местной прессы и так были налицо. В повестке дня значилось обсуждение «виагры» — чудо-средства, повышающего мужскую потенцию...»

В Японии приход «виагры» ознаменовался шоком для читателей и зрителей: первые полосы газет заполнили заголовки о голубых таблетках, а теленовости начинались и заканчивались информацией о них же.

К концу года голубая таблетка сразила мир наповал. «Виагра» стала притчей во языцех наравне с овечкой Долли и фильмом «Титаник».

Американский журнал «Тайм», определяя рейтинг десяти выдающихся научно-технических достижений 1998 года, открытие «супертаблетки» поставил на второе место. «Виагру» опередил лишь новый полет в космос 77-летнего сенатора-астронавта Джона Гленна.

Для тех, кто хочет, но не может

Эту известную всем прибаутку я привожу не ради красного словца. «Виагра» действительно помогает лишь тем мужчинам, которые желают близости с любимой женщиной не только физически, но и психологически. Психологический настрой — важнейшее условие успеха «чудо-таблетки». А принимать ее специалисты американской фирмы «Пфайзер» — создатели «виагры» — советуют за 1 час до предполагаемой сексуальной активности. Принял пилюлю, настроился и через некоторое время готов к бою!

По «наводке» вышла на знакомых «новых белорусов», употребляющих, по утверждению наводчиков, «виагру», чтобы узнать, как она действует. «Ты что? Как могла подумать? Мы еще о-го-го!.. И без чудо-пилюль справляемся...». Американские мужчины менее стыдливы. Даже известный всей стране политик — кандидат на пост президента США от республиканской партии Роберт Доул в интервью телекомпании Си-эн-эн признался, что в свое время перенес операцию по поводу рака простаты и смирился с ДЭ, но «виагра» вернула ему вторую молодость. Можно представить, как признание 74-летнего политика повлияло на популярность голубой пилюли... Однако препаратов со стопроцентной эффективностью не бывает. «Виагра» тоже избавляет от сексуальных проблем трех мужчин из каждых четырех, страдающих ДЭ. Среди медиков этот показатель считается очень высоким.

Невзирая на последствия

Разработчик «виагры» Саймон Кэмпбелл, выступая в разных странах с публичными лекциями, сравнивает себя с... Христофором Колумбом. «Как открытие Америки коренным образом повлияло на развитие цивилизации, так и создание этого препарата коренным образом изменит сексуальную жизнь миллионов и миллионов мужчин и женщин», — заявляет он. И предостерегает: это очень серьезное лекарство, и принимать его надо осмотрительно.

2

Не парадокс ли: создатель лекарства взывает к осмотрительности при его применении? Никакого парадокса нет. С триумфальным шествием «виагры» по планете растет и число смертельных случаев по причине ее употребления. Только в США за срок, в течение которого было выписано 3,6 миллиона рецептов на препарат, его употребление унесло жизнь 69 человек. Федеральное управление по вопросам качества продовольствия и медикаментов выступило по этому поводу с заявлением: «Проанализировав полученную информацию, мы по-прежнему считаем, что «виагра» не может причинить вреда, если принимается в соответствии с указаниями врача». Зарегистрированы смертельные исходы и в других странах. Родственники жертв обратились в суды. Однако ни одного дела выиграно не было.

Производители таблеток устно и печатно предупреждают: применять строго по указаниям врача, ибо препарат имеет побочные эффекты. Возможны головные боли, покраснение кожи лица, снижение артериального давления, обмороки, тошнота, расстройства желудка и зрения (предметы окрашиваются в синий цвет)... Не сочетается он с алкоголем и курением. Противопоказана «виагра» при сердечных, гипертонических, сосудистых, некоторых урологических заболеваниях.

Вскоре сообщениями о серьезных последствиях запестрели газеты многих стран. В Ливане 35-летний мужчина, приняв тройную дозу «виагры», так накинулся на жену, что та оказалась в больнице с серьезными травмами груди. На Тайване проститутка зарезала (13 ножевых ран) 70-летнего клиента. Она, как сказано в полицейском протоколе, «не могла вынести его непомерных сексуальных требований после принятия им голубых пилюль...». Увы, публикация таких фактов нисколько не остужает сексуального жара мужчин — молодых и старых, не уменьшает их желания вкусить «эликсир любви».

Нина КЕРНОГА



3

Потребление лекарства продолжает расти. К предостережениям медиков о том, что его действие — это «путешествие в неизвестность», не прислушиваются ни официальные власти, ни потребители. Более того, стали появляться в печати сообщения об универсальности «виагры»: мол, тормозит она процесс старения организма, предотвращает появление раковых заболеваний. Египетский профессор Хани Исмаил, специалист в области онкологии, изучил «волшебный» препарат и подал на его производителей в суд. По его мнению, поддержанному большинством местных медицинских светил, лекарство, наоборот, стимулирует развитие раковых опухолей организма. Он начал кампанию за запрещение продажи «виагры» в Египте и закрытие фармацевтических компаний, торгующих ею, одновременно обвиняя местные власти в попустительстве и беспечности. Однако Исмаил переоценил свои возможности, за что и поплатился здоровьем. Он был найден сильно искалеченным у дверей собственного дома. Полиция установила: неизвестные «разобрались» с профессором с помощью кастетов и железных прутьев.

Возбуждайся! Но за свой счет!

Во Франции страдают ДЭ три миллиона мужчин. Заказная эрекция обойдется каждому в 60 франков за таблетку. Они требуют больших скидок, ссылаясь на действующий в стране порядок медицинской страховки, которая покрывает все расходы на лекарственные препараты и иные лечебные средства. Однако лишь в том случае, когда речь идет о жизненно важных показаниях, будь то головная боль, костыли или кислородная подушка. Министерство же здравоохранения не считает сексуальные удовольствия жизненно важными для нормального функционирования мужского организма. ДЭ не превращает мужчину в инвалида, а потому общество не должно брать на себя расходы на его физиологическое возбуждение. Министерство «утешает» три миллиона французов, надеющихся с помощью «виагры» вернуть себе былую славу д'артаньянов.

Еще острее конфликт разгорелся в Великобритании. Расчеты показали, что из-за большого спроса на «виагру» дополнительные расходы финансируемой государством Национальной службы здравоохранения (НСЗ) составят почти два миллиарда долларов, или пятую часть всего бюджета этого ведомства. Будет «съедена» значительная часть средств, которые планировалось пустить на исследование и лечение онкологических заболеваний. Министерство здравоохранения отдало распоряжение врачам: выписку рецептов приостановить. С этим решением не согласилась ассоциация импотенции (браво, джентльмены туманного Альбиона, сумевшие объединиться и по этому поводу!). «Большое число людей действительно страдает от этого недуга, и колебания правительства эти страдания только усиливают», — считает руководитель ассоциации Энн Крейг.

Мощь Ниагарского водопада?

«Виагра» ворвалась в жизнь миллионов людей, как вихрь. Столь же стремительно распространяются о ней анекдоты, колкости, прибаутки. То и дело происходят курьезы. Один из них связан с названием препарата. Французский врач, профессор Рональд Вираг подал в суд на фирму «Пфайзер». В иске потребовал запретить название таблеток «виагра», так как оно якобы является анаграммой... его фамилии, и взыскать с компании в его пользу более 30 тысяч долларов. Подав встречный иск, фирма «Пфайзер» хотела получить от профессора 100 тысяч долларов за его «противозаконные действия», однако и он был отклонен.

Между тем название «виагра» происходит от двух слов: «вигор» — сила, мощь — и названия водопада «Ниагара», любимого места отдыха американских молодоженов, символа мощи водной стихии.

«Проснись-проснись», мой друг!

Успех «виагры» обострил конкуренцию на рынке лекарств от ДЭ. Пресса многих стран «вспомнила» о существовании альтернативных препаратов. Их немало, поэтому остановлюсь лишь на тех, что чаще всего упоминаются в печати.

«Вазомакс» — тоже новое лекарство. По мнению некоторых специалистов, оно не уступает «виагре», в то же время имеет ряд выгодных отличий: действует через полчаса, у него гораздо меньше противопоказаний, может применяться сердечниками и гипертониками. «Вука-вука» (что в переводе на русский означает «проснись-проснись») — из разряда традиционных снадобий африканской медицины. Зимбабвийские врачи уверяют, что по силе воздействия «вука-вука» намного превосходит «виагру», зато дешевле в десять раз.

Во всяком случае, и в Зимбабве, и в соседних африканских странах голубые таблетки встретили весьма прохладно, они быстро стали предметом колкостей и розыгрышей.

«Зулюа». Родина этого лекарства — Сирия. Впервые появилось в аптеках восемь лет назад. За это время сотни тысяч сирийских мужчин, по их признаниям, буквально возродились, переживая чуть ли не юношескую гиперсексуальность. Название препарата связано с горой Зулюа недалеко от Дамаска. Именно здесь в начале 90-х научная экспедиция обнаружила ранее неизвестное растение с исключительными тонизирующими свойствами. Тему «забрали» военные, смекнув, очевидно, что корешки могут пригодиться для улучшения морально-психологического состояния личного состава. Район произрастания зулюа был объявлен природным заповедником и поставлен под охрану. А в лабораториях министерства обороны определили, что у зулюа имеется и побочное действие — повышение сексуальной потенции у мужчин. Было установлено, что наибольшая эффективность достигается при смешивании в определенной пропорции порошка из корешков с пчелиным маточным молочком и натуральным медом. Так был запатентован «эликсир мужественности» — «зулюа». Теперь в стране производится 15—20 тонн этого препарата. Экспериментальным путем установлено, что прием одного килограмма лекарства сравним по эффективности с употреблением одной полной упаковки «виагры» (100 таблеток). А вот цена примерно в 20 раз ниже.

Что? Когда? Почем?

Когда же все эти препараты появятся в аптеках республики? Про все не скажу, не знают об этом и специалисты. Что же касается «виагры», то контрабандно ею торгуют с осени. Вот только «виагра» ли в упаковках по четыре таблетки? В мире уже более ста подделок под это лекарство. Так что двадцать пять долларов можно запросто отдать за подсиненный аспирин.

4

Неподдельная «виагра» должна вот-вот появиться в коммерческих аптеках. Препарат зарегистрирован в государственном предприятии «Республиканский центр экспертиз и испытаний в здравоохранении». Продавать его станут по рецептам, право выписывать которые будут иметь не все врачи, а только сексологи, андрологи, урологи, эндокринологи. Кто может воспользоваться «таблетками любви»? По словам **главного сексолога республики Дмитрия КАПУСТИНА**, мужчины от 19 до 87 лет, если у них есть показания. При этом специалисты, выписывая рецепт, обязаны провести хотя бы минимальное обследование пациента и предупредить о том, что препарат тянет за собой целый шлейф противопоказаний.

Однако подавляющее большинство белорусских мужчин, страдающих в той или иной форме ДЭ, могут не беспокоиться насчет противопоказаний. Препарат им все равно не по карману. Одна таблетка будет стоить в пределах 12—20 долларов.

Не унывать!

На такой пессимистической ноте я собиралась закончить обозрение. Но не судьба. Буквально на днях пришла хорошая новость из далекой Турции (вот и скажи после этого, что не нужен нам берег турецкий). Профессор Сельчукского университета Ахмет Гюнджан опубликовал в СМИ Анкары результаты своих многолетних исследований. Предмет исследований нам всем знаком — лук. Гюнджан утверждает, приводя факты, что «виагра» не идет ни в какое сравнение с целебной силой обычного лука. Этот уникальный дар природы, если его употреблять ежедневно хотя бы по луковице, снижает артериальное давление, снимает стрессы, а главное — не просто избавляет от ДЭ, а позволяет мужчинам сохранить потенцию до преклонных лет.

Так что не стоит унывать, а тысячу раз подумать, что лучше. Выкладывать бешеные деньги (при наших зарплатах) за таблетку? Да и поможет ли она мужчинам, в генах которых дух полесских болот и аромат никогда не приедающейся бульбы? Вот лук — совсем другое дело, совет турецкого профессора весьма кстати. Ну а если дамы начнут нос воротить — им же и хуже...

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛА РЕКЛАМЫ: 68-25-39, 68-22-15, 68-25-14, 32-64-79, факсы: 68-25-15, 32-66-91; в Гродно: (0152) 72-37-89, факс 44-61-15.

Болезнь, которую не обязательно афишировать, но непременно надо лечить

Человек не постесняется сказать: «Это такой геморрой!», когда речь идет о каком-то трудном, обременительном деле. Но приключись настоящий геморрой с ним самим — будет стыдливо об этом умалчивать, наивно полагая, что такие болезни проходят сами собой. Нет, не проходят! А, наоборот, прогрессируют, усугубляются и начинают осложнять жизнь.

Ранняя стадия этой болезни (а встречается она, между прочим, более чем у половины людей «за сорок») легко поддается лечению. Но серьезной проблемой она становится, когда переходит в стадию хирургическую — тут не обойтись без оперативного вмешательства. Причем первостепенное значение приобретает профессионализм врачей и уровень медицинской техники.

Если операцию по удалению геморроя делают в клинике «Билиос», то ее эффективность гарантирована практически на 100%, каким бы серьезным ни был случай. Ведь именно здесь есть и современное оборудование, и хорошо подготовленные специалисты, которые помогут избавиться не только от геморроя, но и от других проктологических заболеваний.

Особое внимание столь узкой специализации продиктовано самой жизнью, тем, что происходит вокруг. Так, после аварии на Чернобыльской АЭС отмечен рост опухолей толстой кишки. Более того, опухолей злокачественных — по темпам роста это самое первое из всех известных раковых заболеваний. Самый «безобидный» симптом — запор — может служить сигналом серьезной болезни, что не замедлит подтвердиться появлением анальных трещин, сильных болей и кровотечения.

Разумеется, поставить точный диагноз вам сможет только опытный врач, а вылечить — и подавно. И если вы решили избавиться от болезни раз и навсегда, не допустить ее перерастания в более тяжелую стадию, специалисты из «Билиос» вам помогут.

Напомню, что вы можете обратиться по поводу геморроя, выпадения прямой кишки, эпителиального копчикового хода, анальных трещин, парапроктита и других проктологических заболеваний. Есть необходимость в операции — ее проведут здесь же, обеспечив пациенту высокий уровень сервиса во время пребывания в клинике (обычно это 3—4 дня).

Не хотите делиться секретными проблемами ни с кем — не надо. Да и не поможет вам никто от них избавиться так, как это сделают в клинике «Билиос» — качественно, эффективно и безболезненно.

Записаться на прием и получить дополнительную информацию можно по телефону 263-07-83.

Лицензия N 197 от 30.12.96 г. по 30.12.2001 г. МЗ РБ.

® *Раиса ЮДИНА, РИА "АПАШ"*

Производственному объединению «Белагропромкомплект» Минсельхозпрода Республики Беларусь — 25 лет

7 февраля исполняется 25 лет государственному производственному объединению по материально-техническому снабжению и комплектации оборудованием строящихся и реконструируемых объектов Министерства сельского хозяйства и продовольствия Республики Беларусь «Белагропромкомплект».

История предприятия началась в 1974 году. В период интенсивного строительства в республике животноводческих комплексов, тепличных комбинатов, производственных баз обслуживания сельхозпредприятий для своевременного обеспечения их оборудованием было создано управление «Белсельпромкомплект».

В 1989 году управление преобразуется в производственное объединение «Белагропромкомплект». В его состав входят два машиностроительных промышленных завода: Смолевичский опытный завод, выпускающий низковольтную аппаратуру для распределения и защиты сетей, и минский завод «Продмаш» — технологическое оборудование для предприятий пищевой промышленности.

Одновременно, сохраняя свой профиль, объединение осуществляет поставку технологического, насосного, пожарного, сантехнического, электротехнического оборудования, кабельной продукции, приборов КИПиА, металла и других ресурсов из стран СНГ и Прибалтики.

Это очень удобно заказчикам: заказать и получить в одном месте до 5—6 тысяч наименований продукции — от гайки до сложнейшей и дорогостоящей линии.

Гормолзавод N 1 Минска, Жабинковский сахарный завод, Слуцкий сахарорафинадный завод, кондитерская фабрика «Слодыч», Оршанский мясоконсервный комбинат, МХП «Восточное», «Западное», станции техобслуживания автомобилей практически во всех районах республики — это далеко не полный список основных объектов комплектования ПО «Белагропромкомплект».

Несмотря на сложную экономическую обстановку, объем реализуемой продукции за 1998 год в целом по объединению составил около 1 трлн.рублей, получено прибыли 19 млрд.рублей, уплачено в бюджет налоговых платежей 35 млрд.рублей, что говорит о достаточной стабильности предприятия.

Как ПО «Белагропромкомплект» добивается успехов в достижении основных экономических показателей?

Во-первых, разработка и внедрение в производство на заводах новых видов необходимого промышленности оборудования, во-вторых, расширение сферы деятельности и оказание услуг по комплектации предприятий и организаций всех отраслей промышленности республики, в-третьих, введением внутреннего хозрасчета, освоением новых видов деятельности. С целью расширения возможностей по расчетам за поставляемое оборудование создано два магазина розничной торговли продуктами питания и товарами народного потребления.

Объединение бережет свои квалифицированные кадры. Волна сокращений почти не затронула предприятие. «Восстановление коллектива — дело не одной пятилетки», — говорят в объединении.

Благодаря сохранению деловых связей с заводами-изготовителями, закупке оборудования крупными партиями сохраняется сравнительно низкий уровень цен среди снабженческо-сбытовых организаций.

Многолетнее сотрудничество и доверие партнеров позволяют получать оборудование на условиях консигнации, в связи с чем даже в периоды финансовой нестабильности оно поступает постоянно.

Объединение располагает складскими помещениями в Минске с железнодорожными и автомобильными подъездными путями, службой таможенного оформления грузов.

С целью закрепления на рынках стран СНГ проводится активная маркетинговая политика, включающая в себя проведение рекламных кампаний, поиск новых потребителей и привлечение новых заказов.

Представляется, что ПО «Белагропромкомплект» преодолело не все сложности, однако главное — есть уверенность, что производственная политика, вырабатываемая профессионально, позволит уверенно войти в третье тысячелетие. ®

ПОД ЗАНАВЕС

КАЛЕНДАРЬ

Восход Солнца — 7.50
Заход Солнца — 16.59
Долгота дня — 9.09
Заход Луны — 10.45
Восход Луны — 23.43
III фаза Луны
Лунный день — 19/20
Луна — в Весах

ПОГОДА

Сегодня днем по республике ожидается облачная погода, местами небольшие осадки, ветер юго-западный, порывы до 17—22 м/сек. Температура воздуха в Витебске, Могилеве — от 0 до +2, Минске, Гомеле — 1—3, Гродно — 2—4, Бресте — 4—6 градусов тепла.

В последующие сутки ожидается облачная погода, временами снег, метель, ветер юго-западный, западный, порывы до 15—20, местами 24 м/сек. Температура воздуха в течение суток — -2 — -7, на юго-востоке — от -4 до +1.

СЁННЯ...

- 80 гадоў з дня нараджэння Ягора Арцёмавіча Юрчанкі (1919—1981), Героя Савецкага Саюза.
- Сёлета спаўняецца 175 гадоў Ю.Бакшанскаму (1824—1863), публіцысту, удзельніку вызваленчага руху..

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ

Чтоб сапоги не тачал пирожник

С 1 мая текущего года в Минске вводится лицензирование бытовых услуг. По мнению городских властей, это позволит улучшить качество обслуживания населения.

Пока же, как показали проверки, работа отдельных ремонтных мастерских, прачечных, химчисток, парикмахерских оставляет желать лучшего. А главное, что серьезных административных мер к нарушителям пока предпринять не представляется возможным в силу существующего законодательства.

Введение лицензирования предусматривает аттестацию работников сферы бытового обслуживания. Ибо в результате проверок не раз выяснялось, что люди, ремонтирующие, скажем, бытовую технику, не имеют соответствующей квалификации.

Нововведение, конечно, коснется только негосударственного сектора бытового обслуживания, доля которого в отрасли составляет более 60 процентов.

Анна ДАЛИДОВИЧ

КОНКУРС

КАТАВАСІЯ

Беседуют заключенные:
— За что сидишь?
— Ни за что.
— Все так говорят...
— Но я — точно ни за что! Стащил бумажник, в котором ничего не было!

А. ЖИЛЮК
г.Минск

АНОНС

Следующий номер «Р» выйдет 9 февраля.
В ближайших номерах «Р»:

«Авторемонту» нужен ремонт

Возраст станочного парка заводов — 20—30 лет, а то и полвека. На таком оборудовании трудно обеспечить качество, производительность, вести техническую подготовку производства для освоения новой продукции. При этом амортизационные отчисления и доля прибыли из-за экономических сложностей используются на покрытие дефицита оборотных средств. За амортизационные отчисления заводы могут приобретать в год от силы по одному-два несложных станка...

Хто галоўны — вучань ці настаўнік?

Яшчэ нядаўна наша школа вымушана была арыентавацца на абязлічанага вучня, а не на канкрэтную жывую асобу. Ва ўзаемаадносінах «педагог—школьнік» панаваў ментарскі маналог, вучань абавязаны быў усё прымаць на веру. Але, у рэшце рэшт, школа на школу не прыходзіцца, ва ўсе часы існавалі творчыя настаўніцкія калектывы, педагогі-наватары